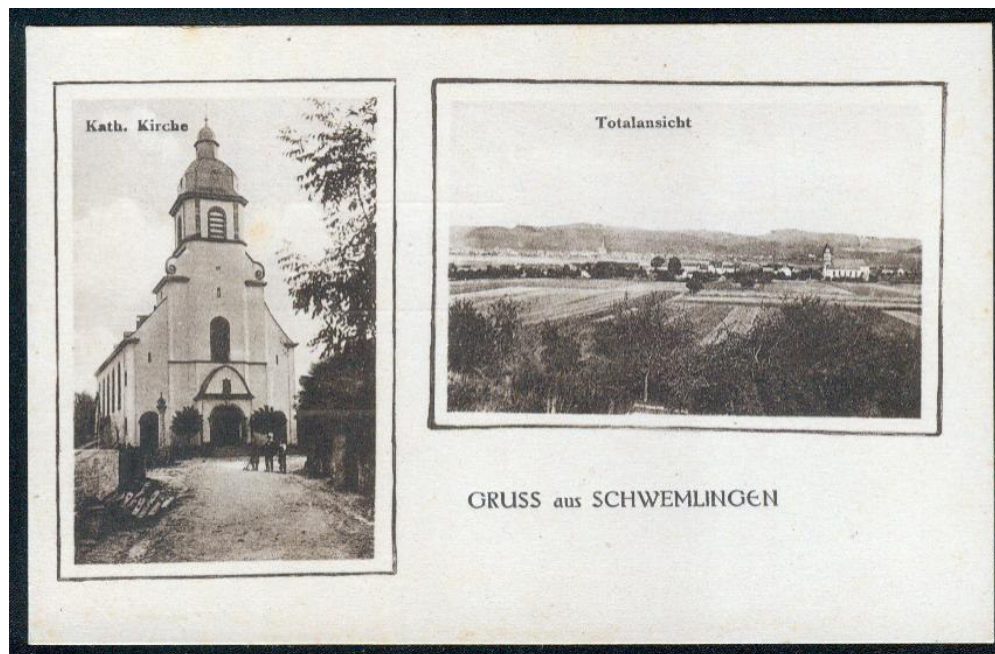


Ansichtskarten

von



SCHWEMLINGEN (und WEILER)

von

Dr. Bernhard Schmal

© 2022

(aktualisierte Fassung vom 18.08.2024)

www.mettlach-saar.de

SCHWEMLINGEN

Es werden folgende Abkürzungen verwendet:

V = Verlag / örtl. Verkaufsstelle / (über-) regionaler Vertrieb

D = Druckerei

K = Kartenummer

J = Druckjahr (oft nicht identisch mit dem Aufnahmejahr des Bildes / der Bilder)

Z = Zeichnung

F = Foto

Die Karten sind wie folgt unterteilt:

1. Lithos (Steindruck)

2. Ansichtskarten bis 1905 (ungeteilte Adressseite, in der Regel Lichtdrucke)

Vor dem 1.3.1905 war bei Ansichtskarten noch keine Unterteilung in Mitteilungs- und Adressfeld vorzunehmen.

3. Ansichtskarten 1905 - ca. 1928 (geteilte Adressseite, kein Photoglanz, meist Lichtdrucke)

Ab 1.3.1905 war bei Ansichtskarten eine Unterteilung in Mitteilungs- und Adressfeld vorzunehmen.

4. Ansichtskarten ca. 1928 - 1944 (meistens Kupfertiefdruck oder Photoglanz)

4.1 (noch) kein Photoglanz

4.2 Photoglanz

4.2.1 Luftbildaufnahmen

4.2.2 Verlag Greineisen

4.2.3 Verlag Weber / Druck der Lübecker Lichtdruckanstalt

4.2.4 diverse Verlage

5. Ansichtskarten ab 1945 im Kleinformat (14 x 9 cm)

5.1 in schwarz-weiß

5.2 coloriert

6. Ansichtskarten ab 1945 in schwarz-weiß im Großformat (15 x 10 cm)

6.1 Luftbilder

6.2 sonstige

6.3 Werbe-Karten

7. Ansichtskarten in Farbe ab 1945 im Großformat (15 x 10 cm)

8. Fotos (zur Verwendung als Ansichtskarten) und Sonstiges

9. WEILER bei Schwemlingen

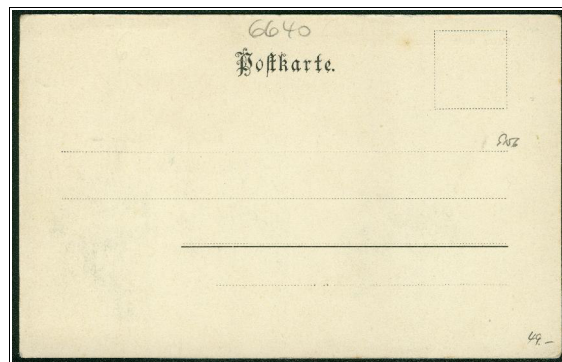
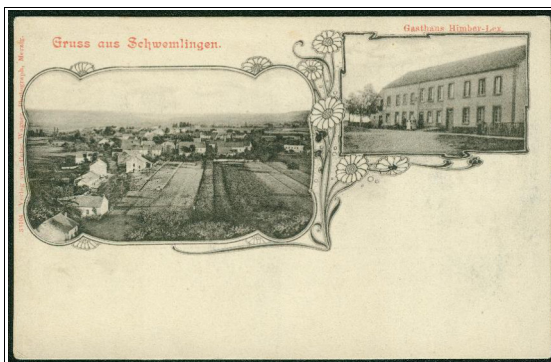
1. Lithos (Steindruck)



Zurzeit sind keine Ansichtskarten im Steindruck (d.h. sogenannte "Lithos") bekannt.

2. Ansichtskarten bis 1905 (ungeteilte Adressseite, in der Regel Lichtdrucke)

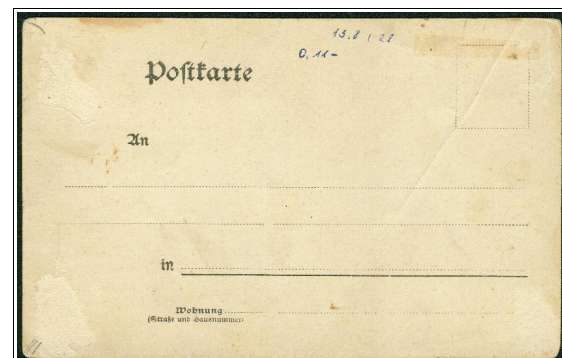
Vor dem 1.3.1905 war bei Ansichtskarten noch keine Unterteilung in Mitteilungs- und Adressfeld vorzunehmen.



K: 33104 // D: Schaar & Dathe, Trier // V: Peter Wagner, Merzig (Fotograf) // J: ca. 1901



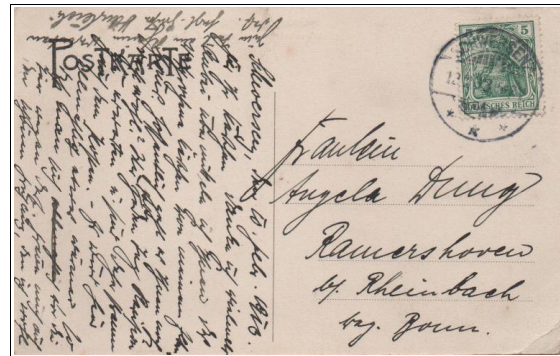
K: 59319 // D: Schaar & Dathe, Trier // V: W. Bergmann, Merzig (Fotograf) // J: ca. 1902



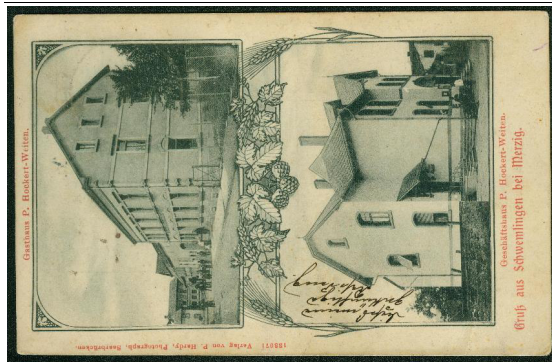
K: 33104 // D: evtl. Johannes Beyer, Zittau // V: Peter Wagner, Merzig (i.A. Peter Leinen) // J: ca. 1903

3. Ansichtskarten 1905 - ca. 1928 (geteilte Adressseite, kein Photoglanz, meist Lichtdrucke)

Ab 1.3.1905 war bei Ansichtskarten eine Unterteilung in Mitteilungs- und Adressfeld vorzunehmen.



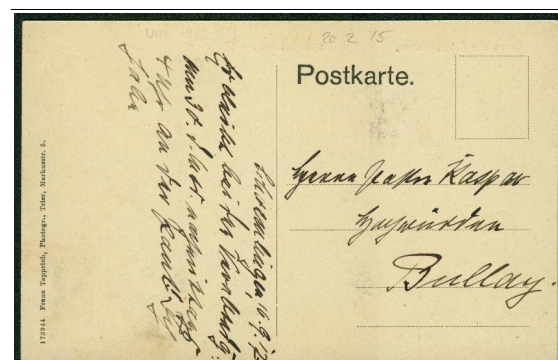
K: - // D: Willfried Deyle G.m.b.H., Berlin // V: Peter Wagner, Merzig // J: ca. 1907



K: 133071 // D: Schaar & Dathe, Trier // V: P. Hardy, Saarbrücken (Fotograf) // J: ca. 1907



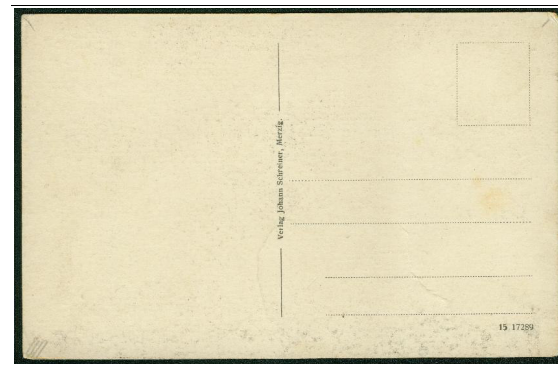
K: 133072 // D: Schaar & Dathe, Trier // V: P. Hardy, Saarbrücken (Fotograf) // J: ca. 1907



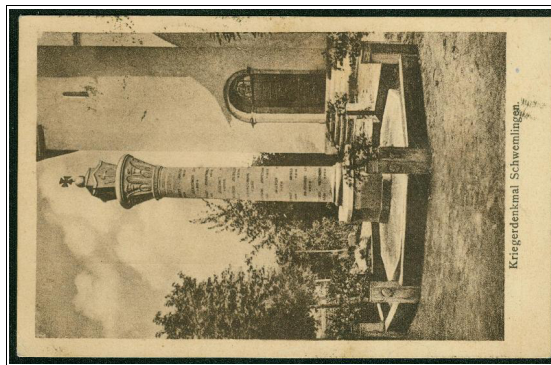
K: 173944 // D: Schaar & Dathe, Trier // V: Franz Tapprich, Trier (Fotograf) // J: ca. 1914



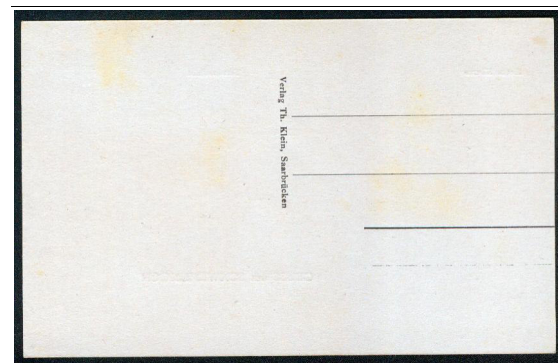
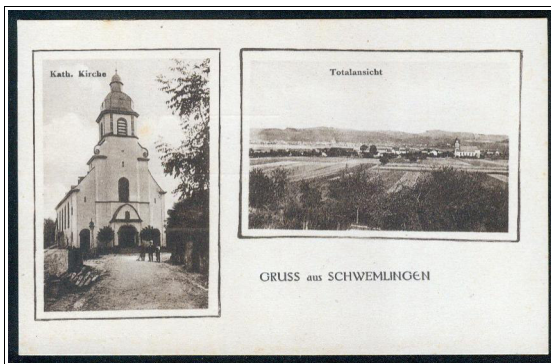
K: 173945 // D: Schaar & Dathe, Trier // V: Franz Tapprich, Trier (Fotograf) // J: ca. 1914



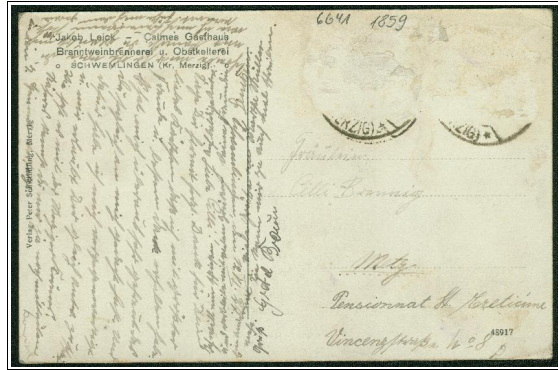
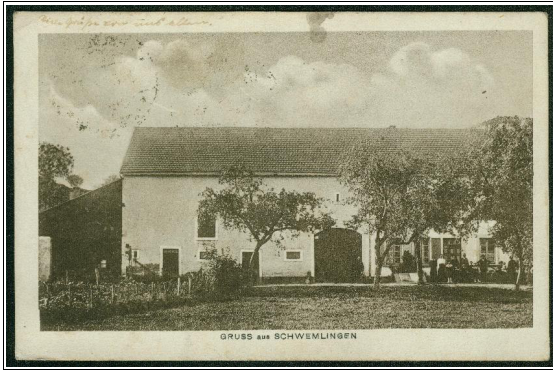
K: 15 17298 // D: Dr. Trenkler & Co., Leipzig // V: Johann Schreiner, Merzig // J: 1915



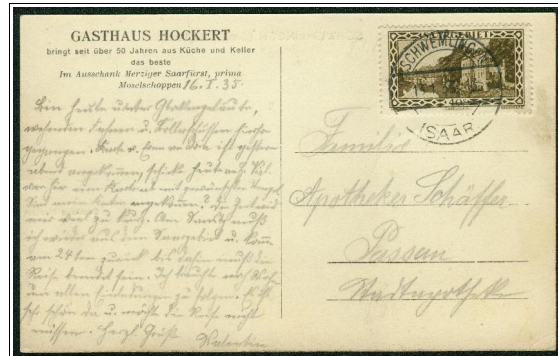
K: 212334 // D: Schaar & Dathe, Trier // V: ? // J: ca. 1924



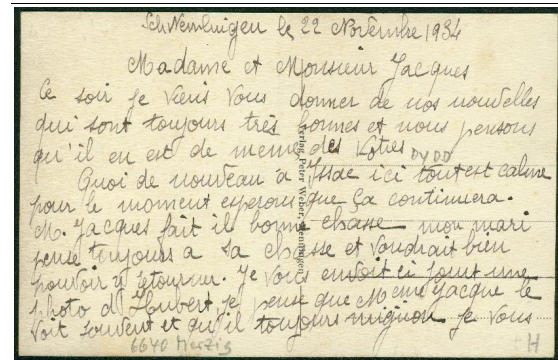
K: - // D: ? // V: Theo Klein, Saarbrücken // J: ca. 1924



K: 48917 // D: ? // V: Peter Schwindling, Merzig // J: ca. 1926



K: - // D: ? // V: ? (wohl i.A. von Gasthaus Hockert) // J: ca. 1928



K: - // D: ? // V: Peter Weber, Menningen // J: ca. 1928

4. Ansichtskarten ca. 1928 - 1944 (meistens Kupfertiefdruck oder Photoglanz)

4.1 (noch) kein Photoglanz



Zurzeit liegen nur Ansichtskarten in Photoglanz vor.

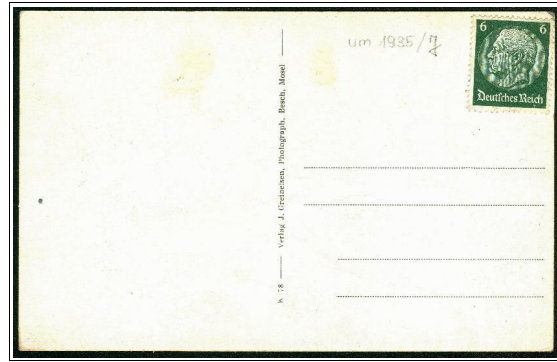
4.2 Photoglanz

4.2.1 Luftbildaufnahmen (z.T. mit Zusatzfotos)

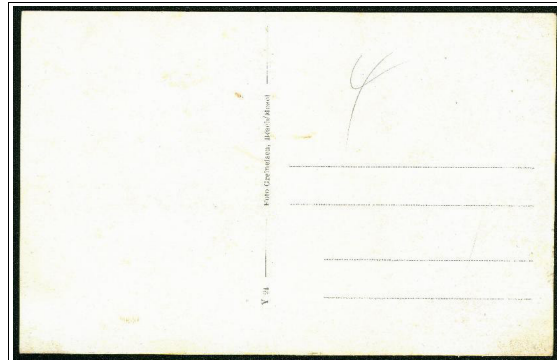


Zurzeit liegen keine Luftbildaufnahmen vor.

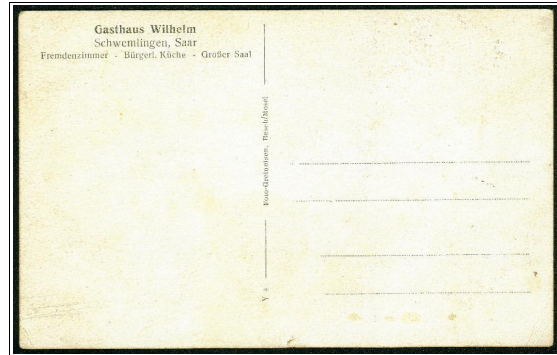
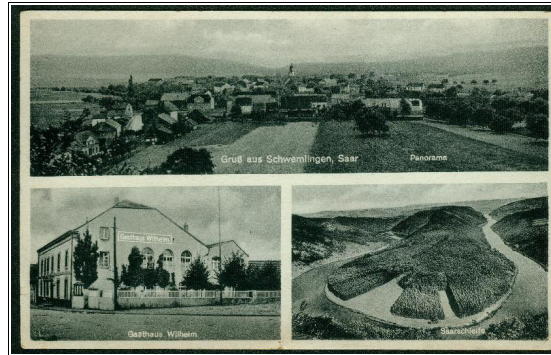
4.2.2 Verlag Greineisen



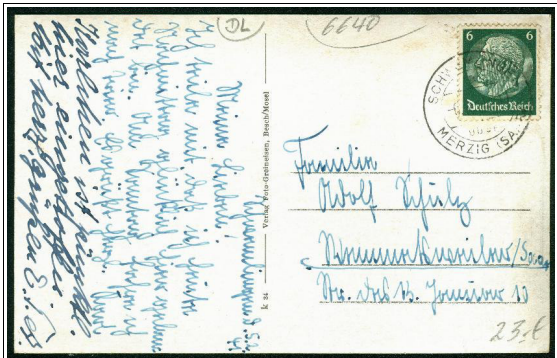
K: K 78 // D: ? // V: J. Greineisen, Besch (Mosel) // J: ca. 1936



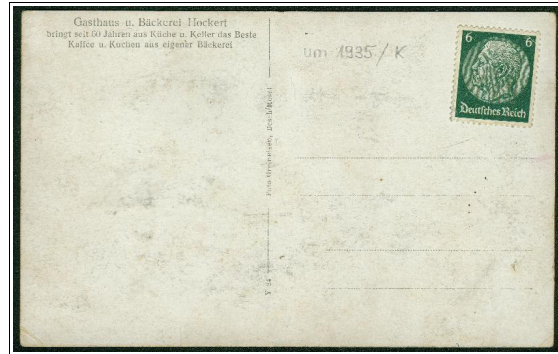
K: Y 24 // D: ? // V: Foto Greineisen, Besch (Mosel) // J: ca. 1936 (bils. mit Zusatz "Panorama" - vgl. K 78)



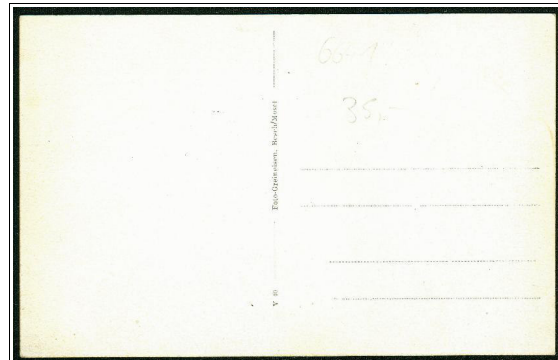
K: Y 8 // D: ? // V: Foto Greineisen, Besch (Mosel) // J: ca. 1936



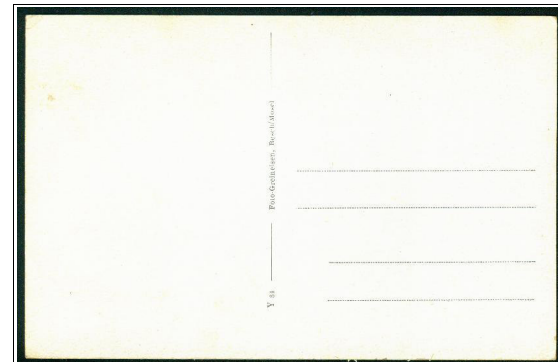
K: k 34 // D: ? // V: Foto Greineisen, Besch (Mosel) // J: ca. 1936



K: Y 24 // D: ? // V: Foto Greineisen, Besch (Mosel) // J: ca. 1936



K: Y 40 // D: ? // V: Foto Greineisen, Besch (Mosel) // J: ca. 1936

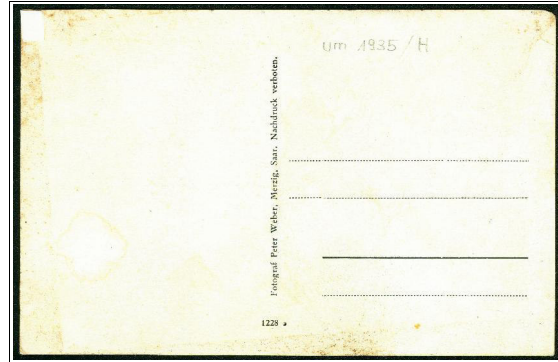
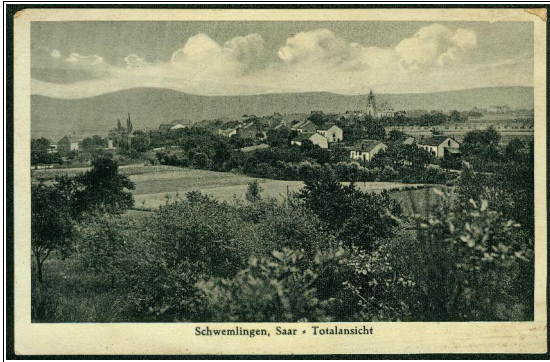


K: Y 34 // D: ? // V: Foto Greineisen, Besch (Mosel) // J: ca. 1936

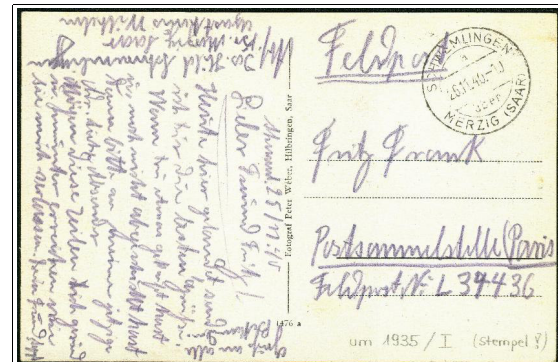


K: ? // D: ? // V: wohl Foto Greineisen, Besch (Mosel) // J: ca. 1936

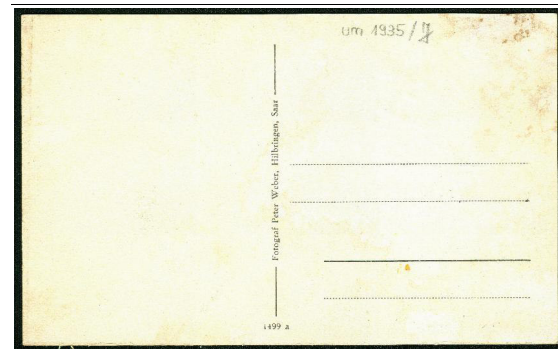
4.2.3 Verlag Weber / Druck der Lübecker Lichtdruckanstalt



K: 1228 a // D: Lübecker Lichtdruckanstalt // V: Peter Weber, Merzig // J: ca. 1937

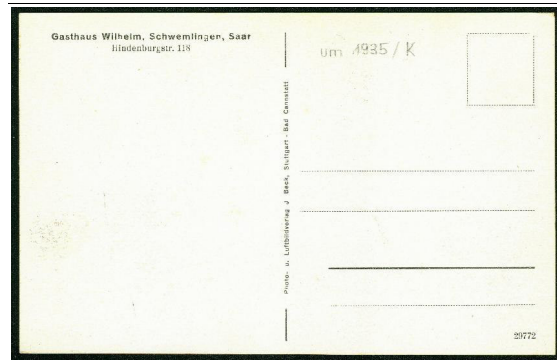


K: 1476 a // D: Lübecker Lichtdruckanstalt // V: Peter Weber, Hilbringen, Saar // J: ca. 1939



K: 1499 a // D: Lübecker Lichtdruckanstalt // V: Peter Weber, Hilbringen, Saar // J: ca. 1939

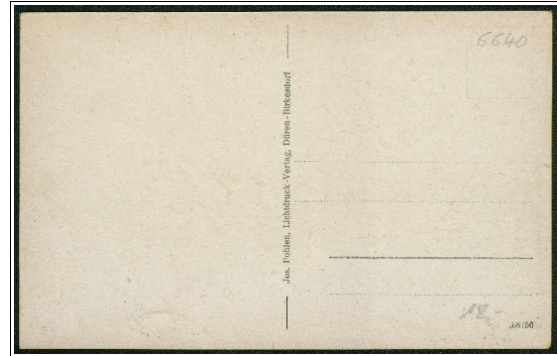
4.2.4 diverse Verlage



K: 29772 // D: ? // V: J. Beck, Stuttgart - Bad Cannstatt // J: ca. 1937



Die obere Ansicht zeigt (irrtümlich) den Blick von Keuchingen auf die gegenüber liegende Saarseite. Rechts im Bild ist Schloss Ziegelberg und das "Bahnwärterhaus" zu sehen.



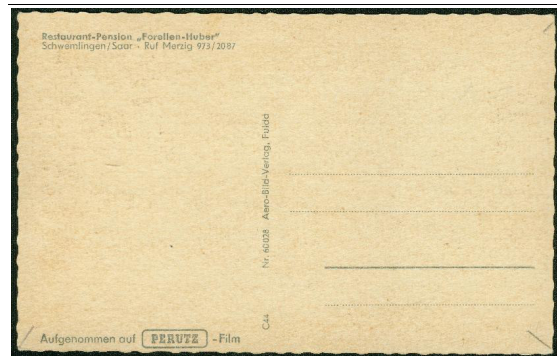
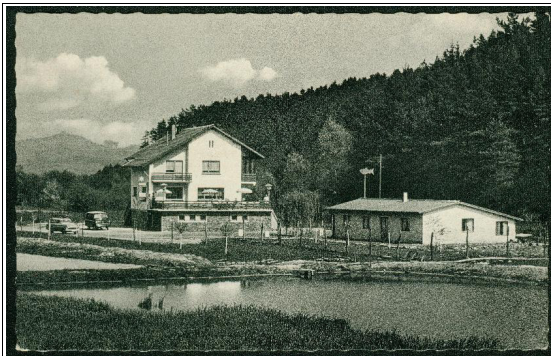
K: 68756 // D: ? // V: Josef Pohlen, Lichtdruck - Verlag, Düren-Birkesdorf // J: ca. 1937



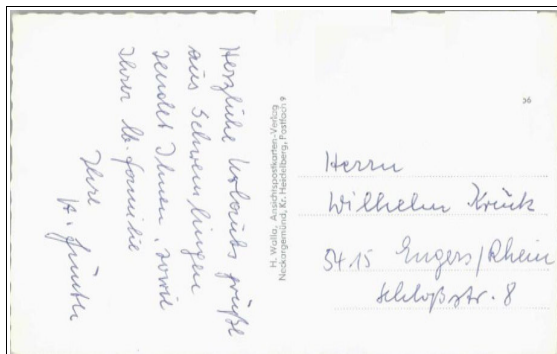
Die Bezeichnung "Lichtdruck - Verlag" besagt, dass von diesem Verlag (auch) Ansichtskarten (bzw. Fotos) im Lichtdruck bezogen werden konnten. Es handelte sich nicht um eine Druckerei.

5. Ansichtskarten ab 1945 im Kleinformat (14 x 9 cm)

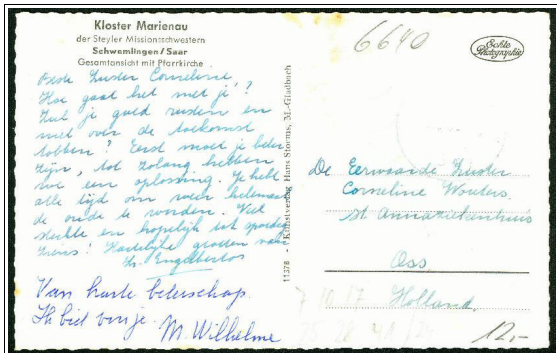
5.1 in schwarz-weiß



K: 60028 // D: ? // V: Aero-Bild-Verlag, Fulda // J: wohl 1960



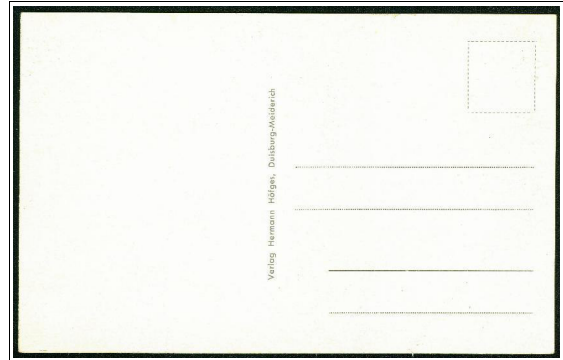
K: ... 06 // D: ? // V: H. Walla, Neckargemünd // J: ca. 1964



K: 11378 // D: ? // V: Kunstverlag Hans Storms, M.-Gladbach // J: ca. 1968



K: 13859 // D: ? // V: Kunstverlag Hans Storms, Mönchengladbach // J: ca. 1970



K: - // D: ? // V: Hermann Höfges, Duisburg-Meiderich // J: ca. 1970



Bei dieser Karte wurde der Ortsname (mit "Schwemingen") falsch geschrieben.

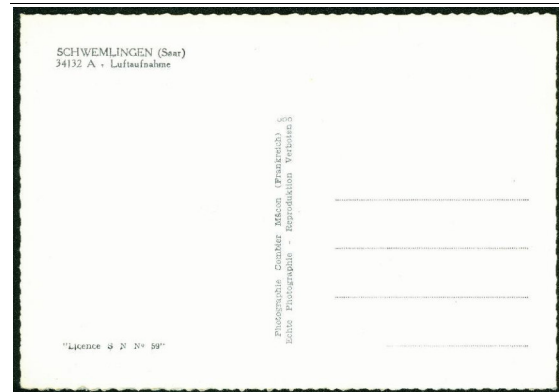
5.2 coloriert



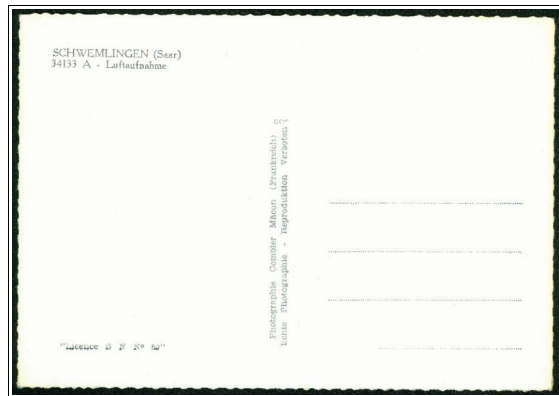
Zurzeit liegen keine colorierten Ansichtskarten ab 1945 im Kleinformat vor.

6. Ansichtskarten ab 1945 in schwarz-weiß im Großformat (15 x 10 cm)

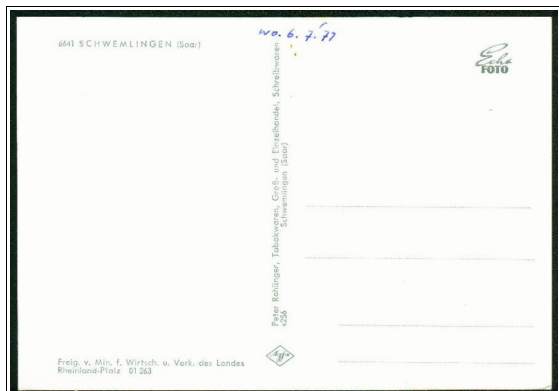
6.1 Luftbilder



K: 34132 A // D: ? // V: Combier Mâcon (Frankreich) // J: ca. 1954

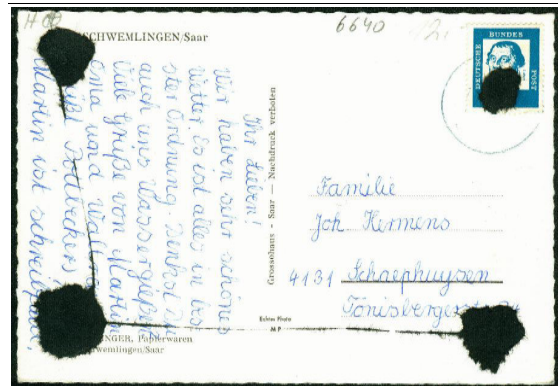


K: 34133 A // D: ? // V: Combier Mâcon (Frankreich) // J: ca. 1954

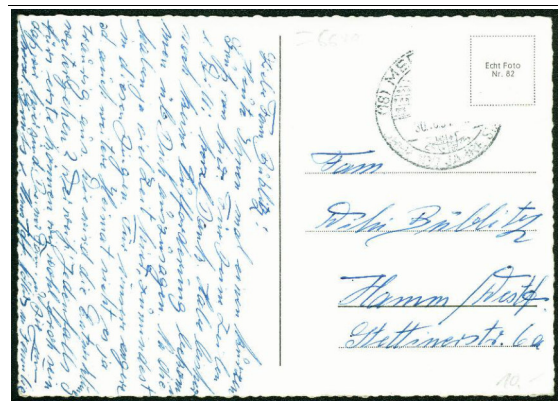


K: s256 // D: ? // V: Peter Rohlinger, Schwemlingen // F: Freigb. 01 263 (evtl. 1963) // J: ca. 1965 (?)

6.2 sonstige



K: ? // D: ? // V: Grossohaus - Saar, Saarbrücken // J: ca. 1958



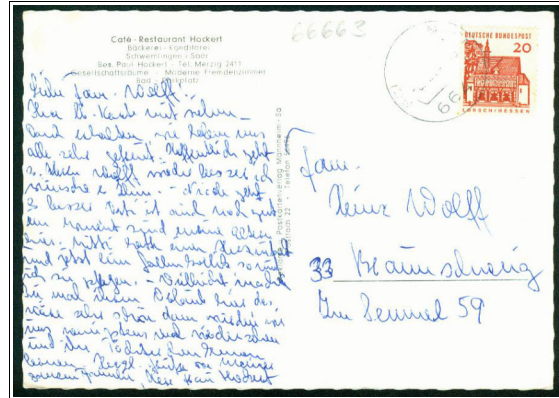
K: Echt Foto Nr. 82 // D: ? // V: ? // J: ca. 1962



K: ? // D: ? // V: Gemischtwaren Strauß-Jünker, Schwemlingen // J: ca. 1964



K: ? // D: ? // V: Reklame u. Postkartenverlag Mannheim // J: ca. 1961



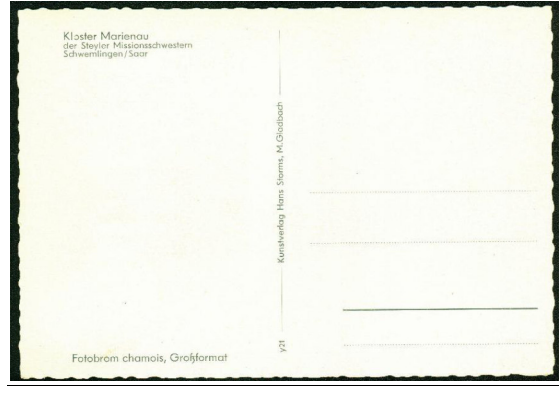
K: ? // D: ? // V: H. Walla, Neckargemünd // J: ca. 1965

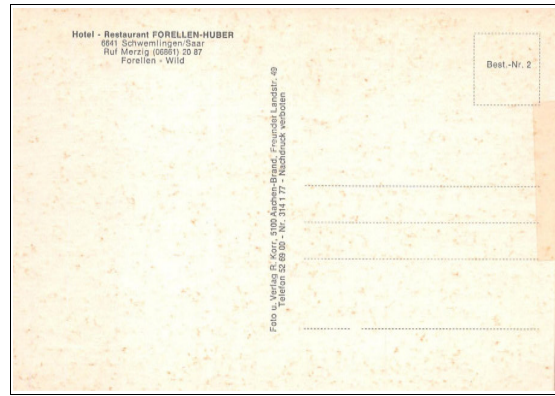


K: Nr. 23466 (Echt Foto) // D: ? // V: B. Korr, 5103 Brand / Aachen // J: ca. 1965

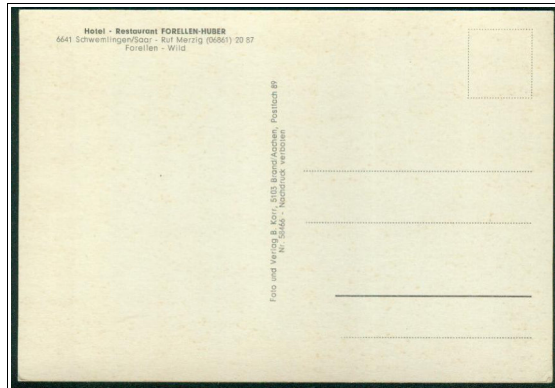


K: y21 // D: ? // V: Hans Storms, M.-Gladbach // J: ca. 1968





K: Best.-Nr. 2 // D: ? // V: R. Korr, 5100 Aachen-Brand // J: ca. 1968



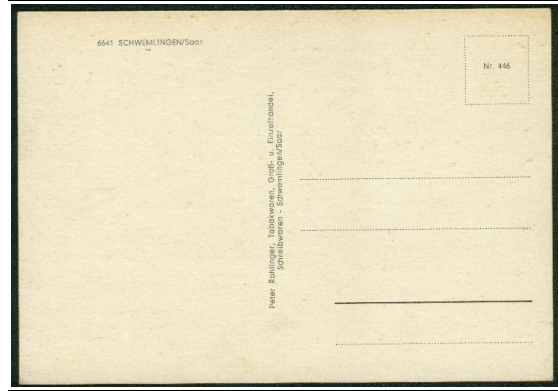
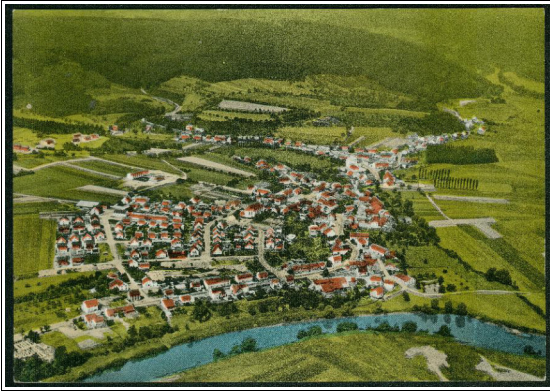
K: - // D: ? // V: R. Korr, 5100 Aachen-Brand // J: ca. 1968

6.3 Werbe-Ansichtskarten



K: 23266 B // D: ? // V: R. Korr, 5100 Aachen-Brand // J: ca. 1966

7. Ansichtskarten in Farbe ab 1945 im Großformat (15 x 10 cm)

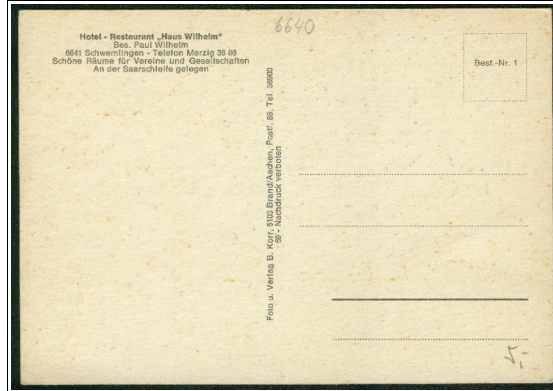


K: Nr. 446 // D: ? // V: Peter Rohlinger, Schwemlingen // J: ca. 1968

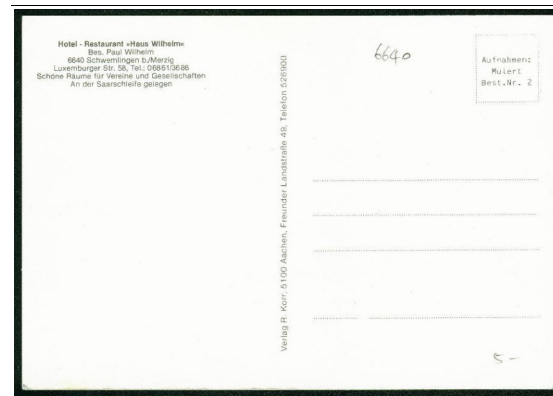
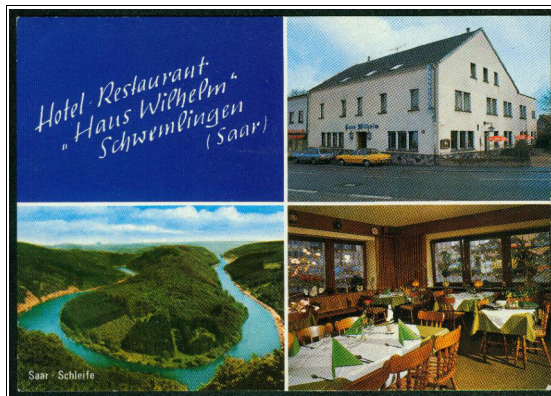


Diese Luftaufnahme wurde zuvor bereits in schwarz-weiß gezeigt.

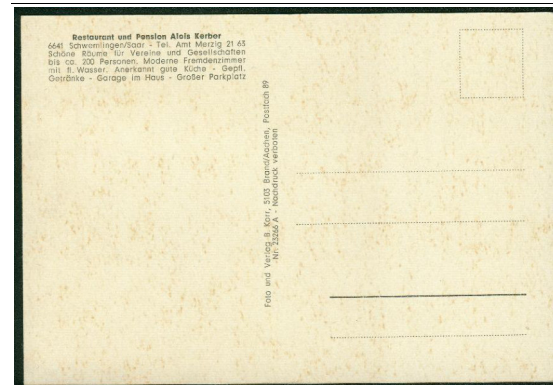
Verlag Korr:



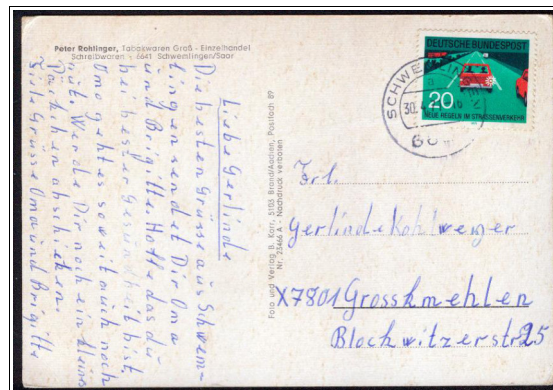
K: Best.-Nr. 1 // D: ? // V: B. Korr, 5103 Brand / Aachen // J: ca. 1966



K: Best.-Nr. 2 // D: ? // V: R. Korr, 5100 Aachen // J: ca. 1966

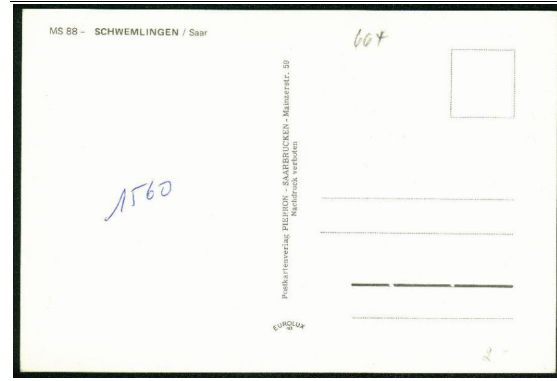


K: 23266 A // D: ? // V: B. Korr, 5103 Brand / Aachen // J: wohl 1966



K: 23466 A // D: ? // V: B. Korr, 5103 Brand / Aachen // J: wohl 1966

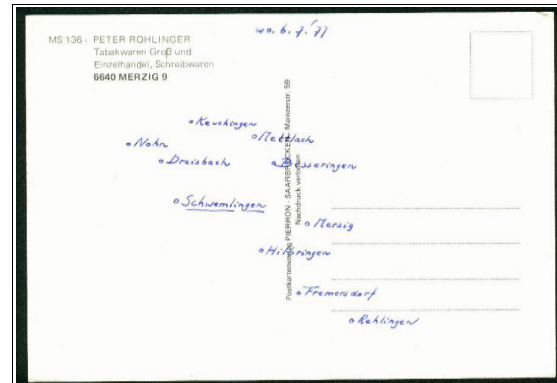
Verlag PIERRON:



K: MS 88 // D: ? // V: Postkartenverlag PIERRON Saarbrücken // J: ca. 1977

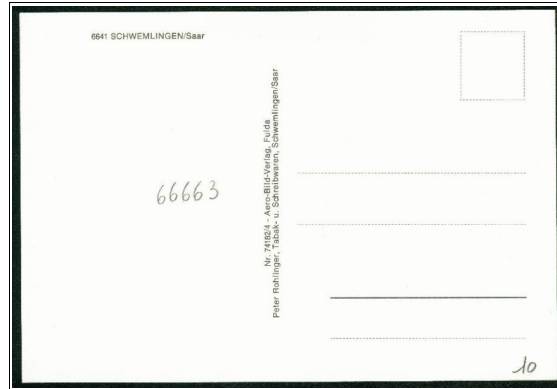


K: MS 135 // D: ? // V: Postkartenverlag PIERRON Saarbrücken // J: ca. 1977



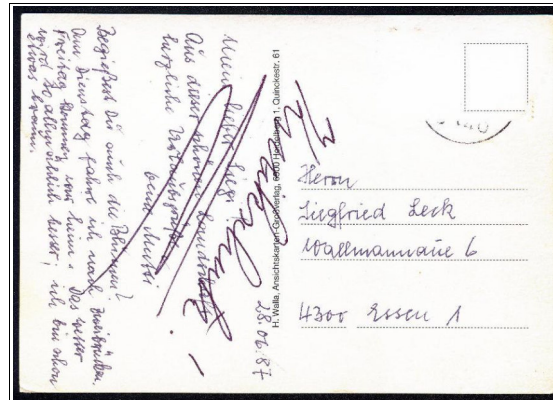
K: MS 136 // D: ? // V: Postkartenverlag PIERRON Saarbrücken // J: ca. 1977

Verlag Aero-Bild



K: 74182/4 // D: ? // V: Aero-Bild-Verlag, Fulda // J: wohl 1974

Verlag H. Walla



K: - // D: ? // V: H. Walla, 6900 Heidelberg 1 // J: ca. 1980

sonstige Verlage

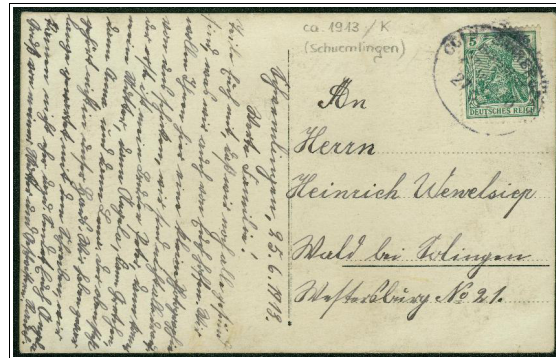


K: ? // D: ? // V: ? // J: ca. 1980



K: ? // D: ? // V: evtl. (ebenfalls) R. Korr, 5100 Aachen // J: ca. 1966

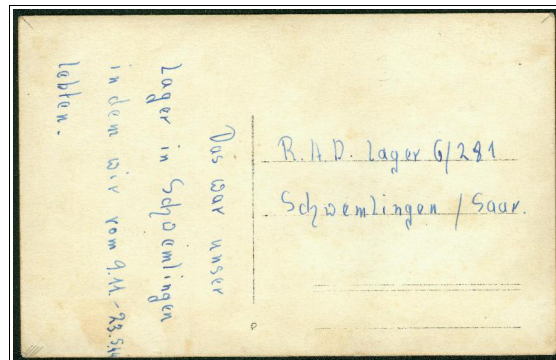
8. Fotos (zur Verwendung als Ansichtskarten) und Sonstiges



K: - // D: ? // V: - // J: ca. 1913 (geschrieben am 25.6.1913)



K: - // D: ? // V: - // J: ca. 1914 (geschrieben am 27.5.1914)

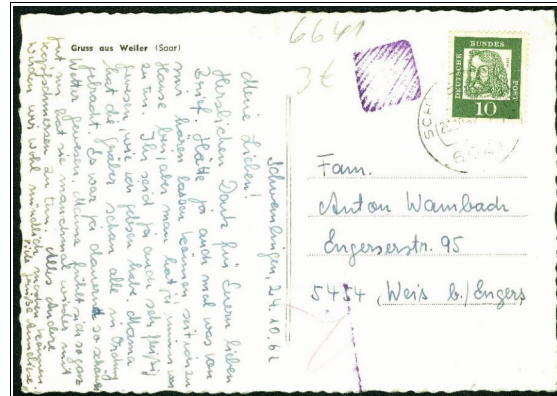


K: - // D: ? // V: - // J: ca. 1944 (laut Kartenaufschrift "Lager vom 9.11. - 23.5.1944)

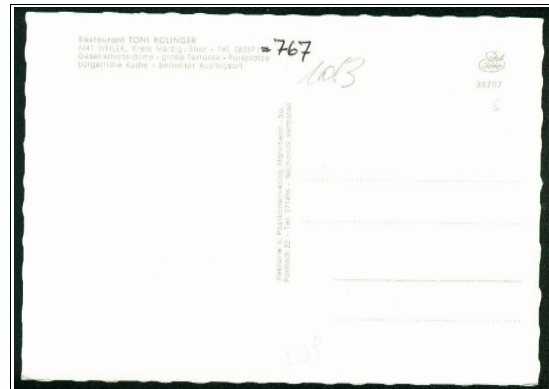
9. WEILER bei Schwemlingen



Es liegen die folgenden schwarz-weiß Karten im Großformat (ca. 15 x 10 cm) vor.



K: - // D: ? // V: (wohl aus Frankreich) // J: ca. 1961



K: 38707 // D: ? // V: Reklame- und Postkartenverlag Mannheim // J: ca. 1964