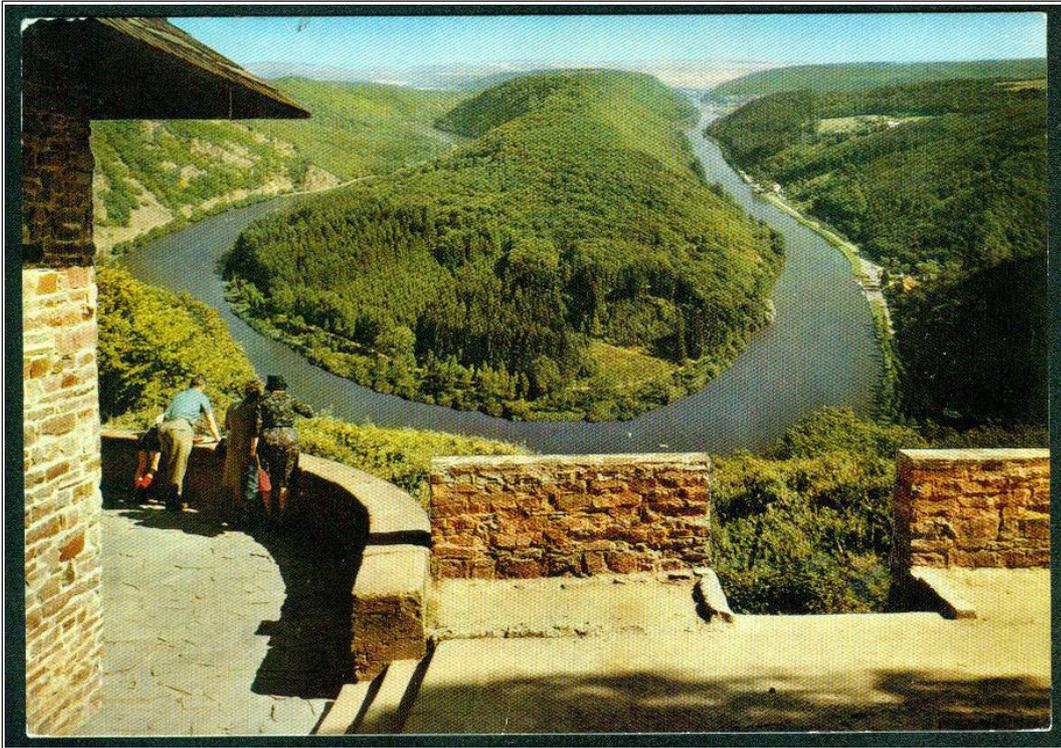


Ansichtskarten von der



SAARSCHLEIFE

(ab 1945)

von

Dr. Bernhard Schmal

© 2022

(aktualisierte Fassung vom 18.10.2023)

www.mettlach-saar.de

SAARSCHLEIFE (ab 1945)

Es werden folgende Abkürzungen verwendet:

V = Verlag / örtl. Verkaufsstelle / (über-) regionaler Vertrieb

D = Druckerei

K = Kartenummer

J = Druckjahr (oft nicht identisch mit dem Aufnahmejahr des Bildes / der Bilder)

Z = Zeichnung

F = Foto

Folgende Karten sind nicht aufgeführt:

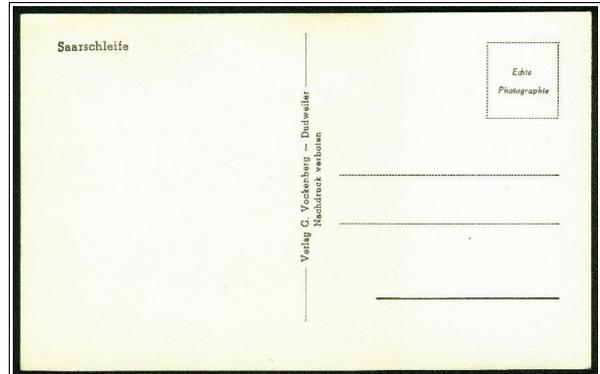
- > **Karten mit mehreren Bildern, die zusätzlich zu gewissen Ortsaufnahmen die Saarschleife zeigen (Solche Karten sind unter den entsprechenden Ortschaften - oftmals Orscholz - zu finden. Sofern diese Ortschaften - z.B. Merzig - nicht betrachtet werden, sind solche Karten auch nicht abgebildet.)**
- > **Zeichnungen und Gemälde der Saarschleife (Diese finden sich unter "Lithos, Zeichnungen und Gemälde".)**

Die Karten sind wie folgt unterteilt:

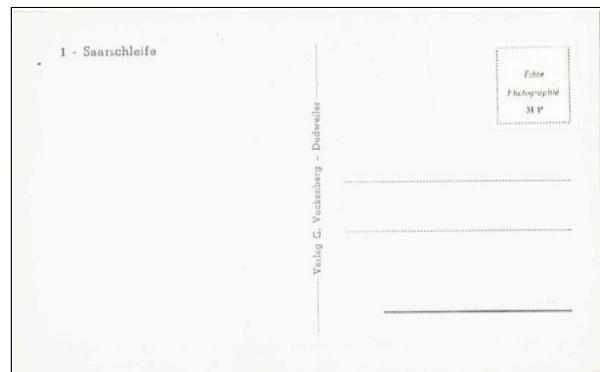
- I. Saarschleife ab 1945 im Kleinformat - Standardaufnahmen**
- II. Saarschleife ab 1945 im Kleinformat - sonstige Aufnahmen**
- III. Saarschleife ab 1945 im Großformat in schwarz-weiß - Standardaufnahmen**
- IV. Saarschleife ab 1945 im Großformat in schwarz-weiß - sonstige Aufnahmen**
- V. Luftbilder (schwarz-weiß, coloriert und im Farbdruck)**
- VI. Saarschleife ab 1945 bis 1993 im Großformat in color**
- VII. Saarschleife ab 1993 im Großformat in color**

I. Saarschleife ab 1945 im Kleinformat - Standardaufnahmen

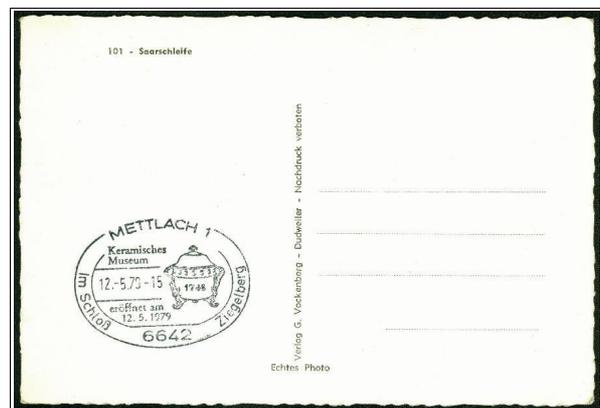
1. Verlag VOCKENBERG und andere mit ähnlicher rückseitiger Bildnummer links oben



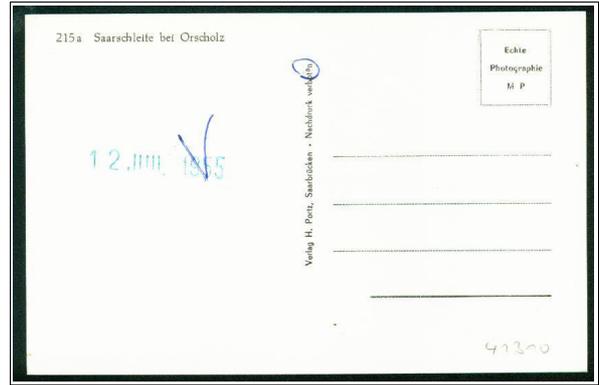
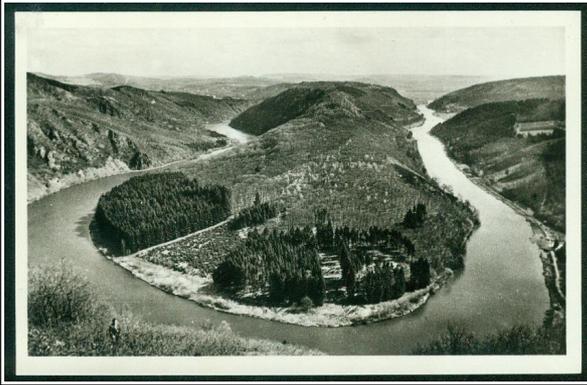
K: - // D: ? // V: G. Vockenberg, Dudweiler // J: ca. 195 (Foto Wentz 1935)



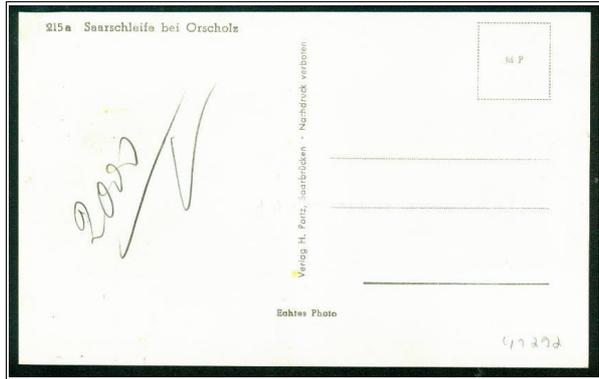
K: 1 // D: ? // V: G. Vockenberg, Dudweiler // J: ca. 1953 (Foto Wentz 1935)



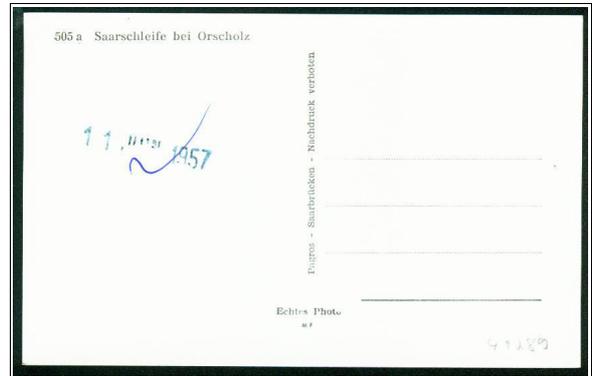
K: 101 // D: ? // V: G. Vockenberg, Dudweiler // J: ca. 1958



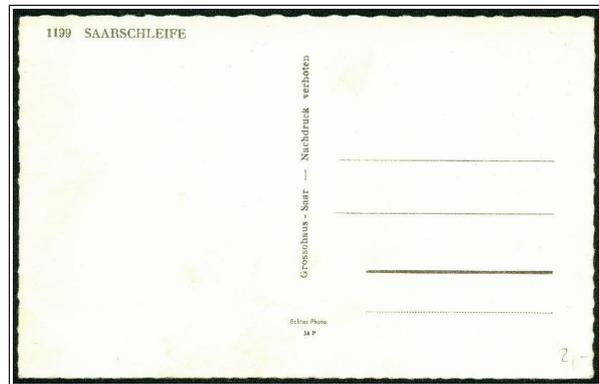
K: 215 a // D: ? // V: H. Portz, Saarbrücken // J: ca. 1955 ("Echte Photographie" rechts oben)



K: 215 a // D: ? // V: H. Portz, Saarbrücken // J: ca. 1955 ("Echtes Photo" unter der Mittellinie)

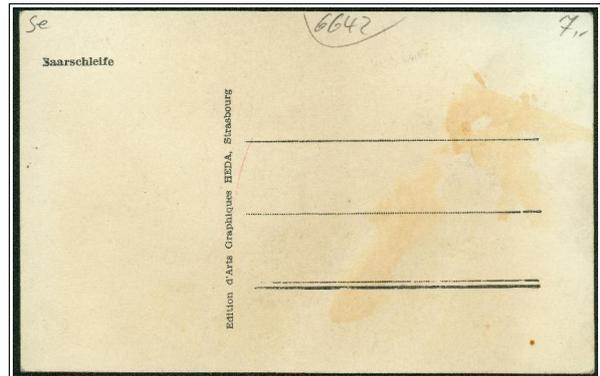


K: 505 a // D: ? // V: Pagros, Saarbrücken // J: ca. 1957 ("Echtes Photo" unter der Mittellinie)

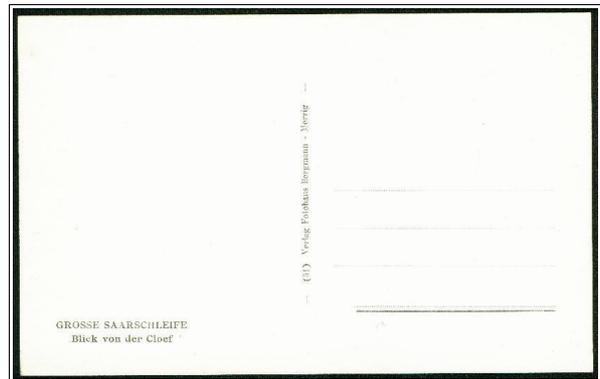


K: 1199 // D: ? // V: Grosshaus - Saar // J: ca. 1955

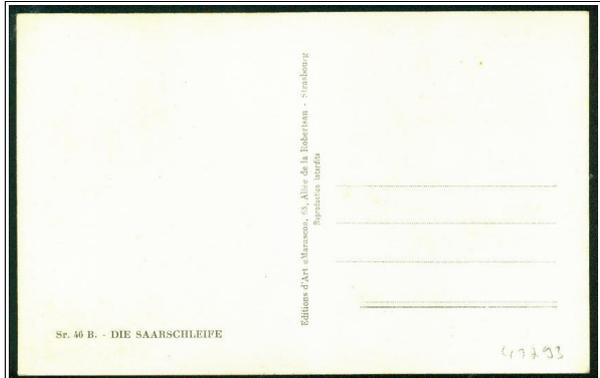
2. andere Verlage



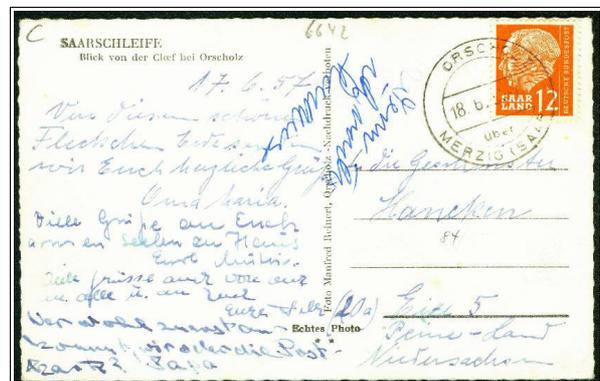
K: - // D: ? // V: Edition d'Arts HEDA, Strasbourg // J: ca. 1953



K: (51) // D: ? // V: Fotohaus Bergmann, Merzig // J: ca. 1953



K: Sr. 46 B // D: ? // V: Editions d'Art (Marasco), Strasbourg // J: ca. 1953



K: - // D: ? // V: Edition Manfred Reinert, Orscholz // J: ca. 1955

II. Saarschleife ab 1945 im Kleinformat - sonstige Aufnahmen

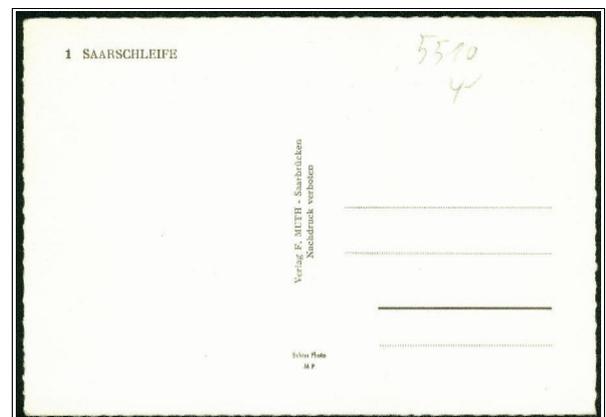
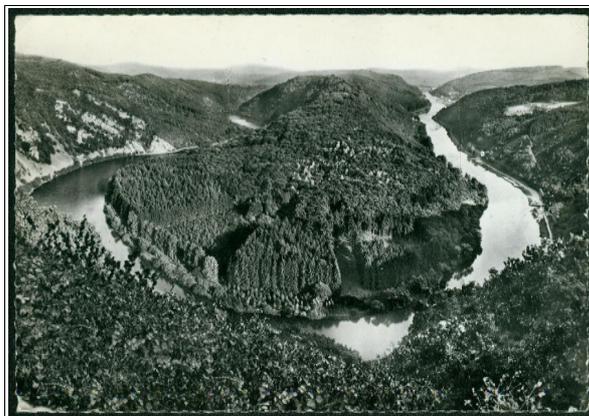
1. rechtsseitiger Flußverlauf nach Dreisbach (von der Cloef aus gesehen)



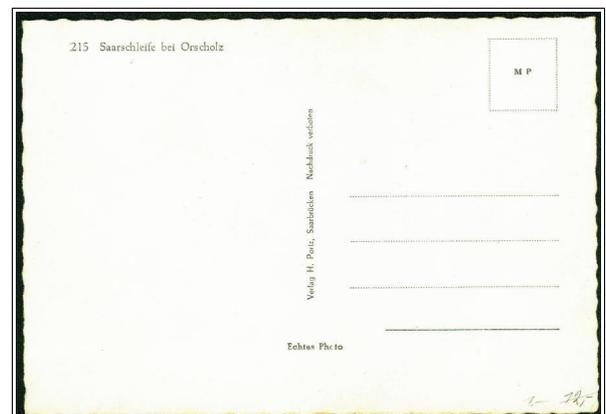
K: - // D: ? // V: PEDRO Verlag, Speicher / Eifel // J: ca. 1961

III. Saarschleife ab 1945 im Großformat in schwarz-weiß - Standardaufnahmen

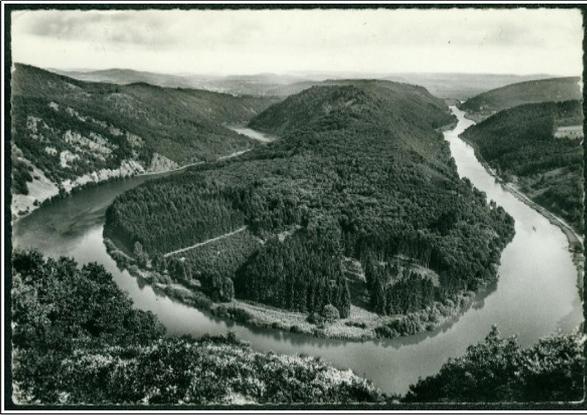
1. Verlag VOCKENBERG und andere mit ähnlicher rückseitiger Bildnummer links oben



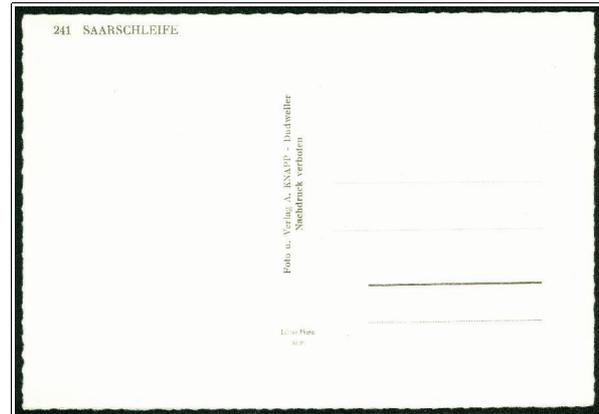
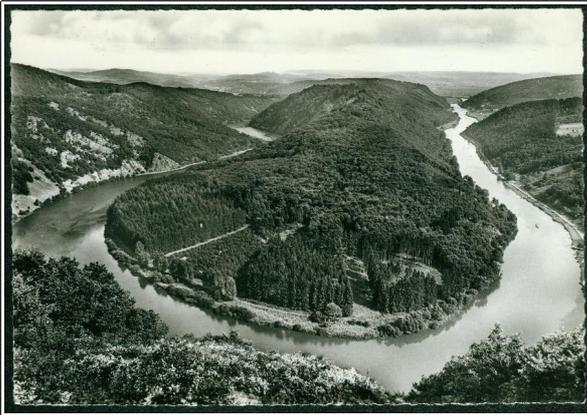
K: 1 // D: ? // V: F. Muth, Saarbrücken // J: ca. 1956



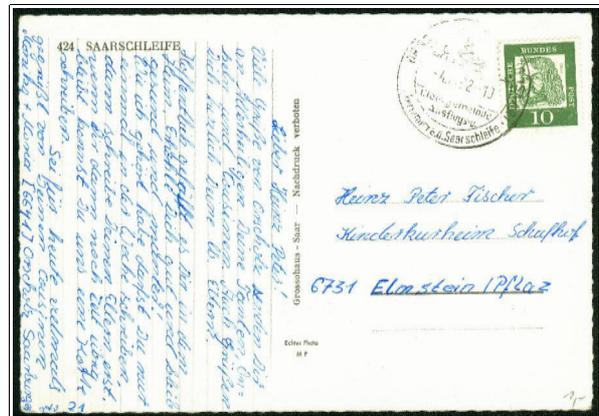
K: 215 // D: ? // V: H. Portz, Saarbrücken // J: ca. 1954 ("Echtes Foto")



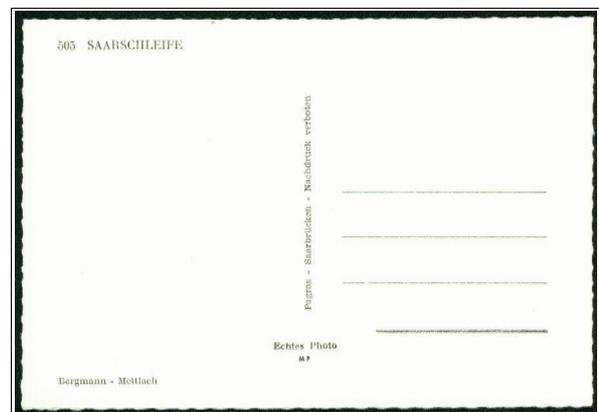
K: 241 // D: ? // V: J. Bergmann, Bahnhofsbuchhandlung Saarbrücken // J: ca. 1956



K: 241 // D: ? // V: A. Knapp, Dudweiler // J: ca. 1956

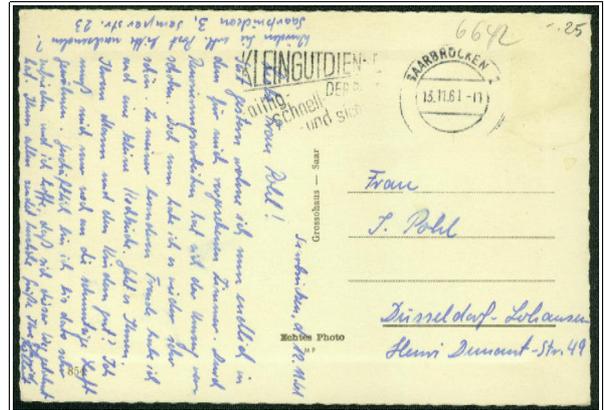


K: 424 // D: ? // V: Grosshaus - Saar // J: ca. 1956

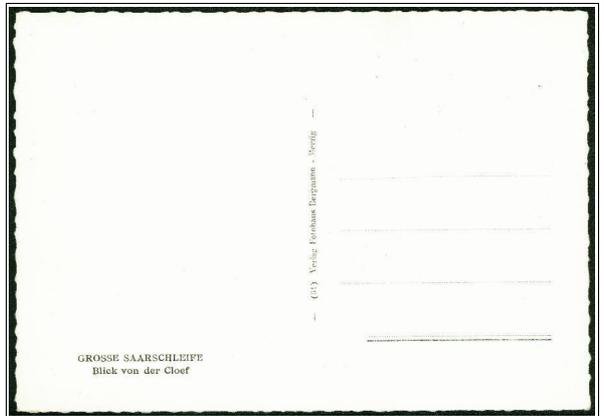
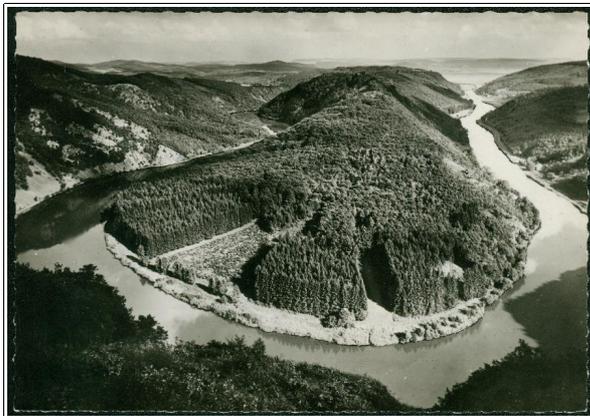


K: 505 // D: ? // V: Pagros - Saarbrücken (für Bergmann, Mettlach) // J: ca. 1956
(existiert auch mit Nummer 505a im Kleinformat)

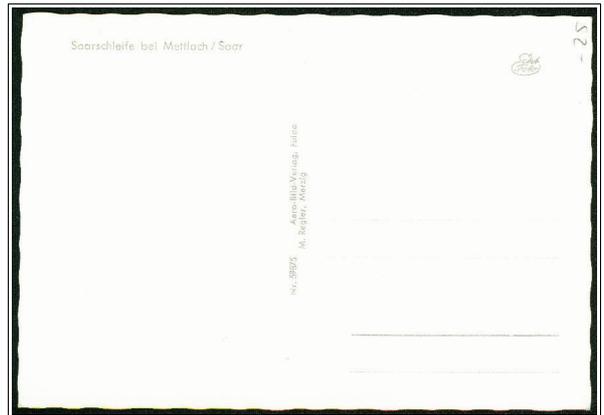
2. andere Verlage



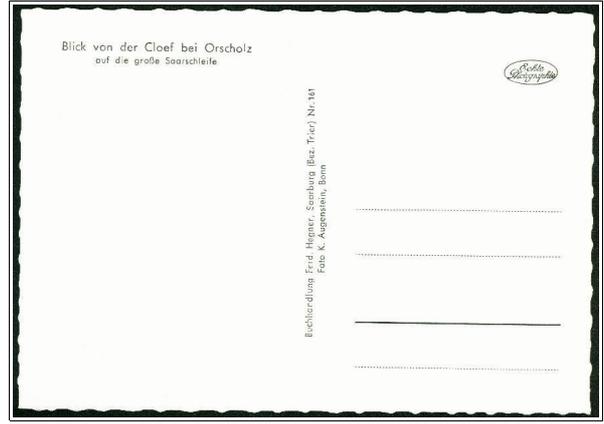
K: 854 // D: ? // V: Grosshaus - Saar // J: ca. 1956



K: (51) // D: ? // V: Fotohaus Bergmann, Merzig // J: ca. 1957
(Diese Aufnahme des Fotohaus Bergmann existiert auch im Kleinformat)



K: 59875 // D: ? // V: Aero-Bild-Verlag, Fulda // J: wohl 1959



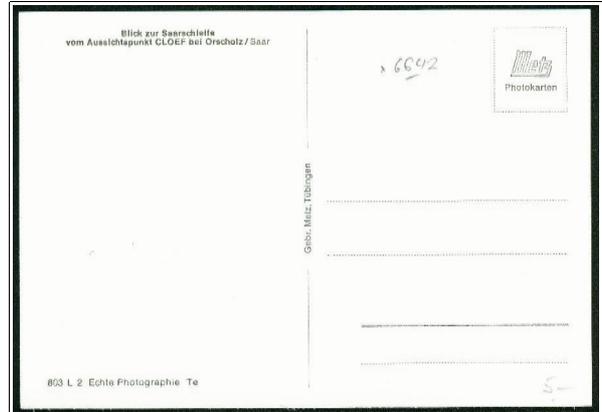
K: Nr. 161 // D: ? // V: Ferd. Hegner, Saarburg // F: K. Augenstein, Bonn // J: ca. 1957



K: Popp 2059 (bildseitig) // D: ? // V: Popp-Verlag Heidelberg // J: ca. 1958

IV. Saarschleife ab 1945 im Großformat in schwarz-weiß - sonstige Aufnahmen

1. Saarschleife mit Cloefhütte, Personen oder Bäume (neben der Cloefhütte)



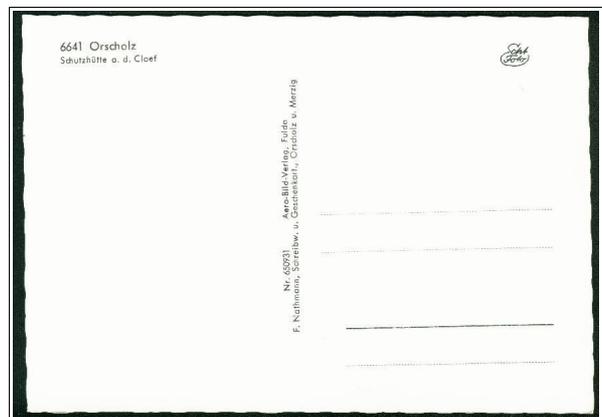
K: 803 L 2 // D + V: Gebr. Metz, Tübingen // J: ca. 1980



Diese Karte erschien später auch coloriert.

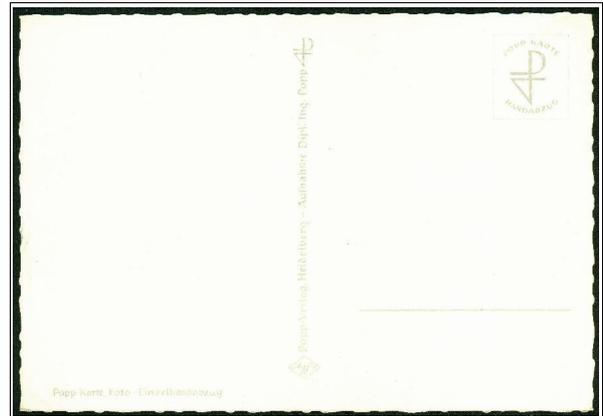


K: - // D: ? // V + F: Mandred Reinert, Orscholz // J: ca. 1955



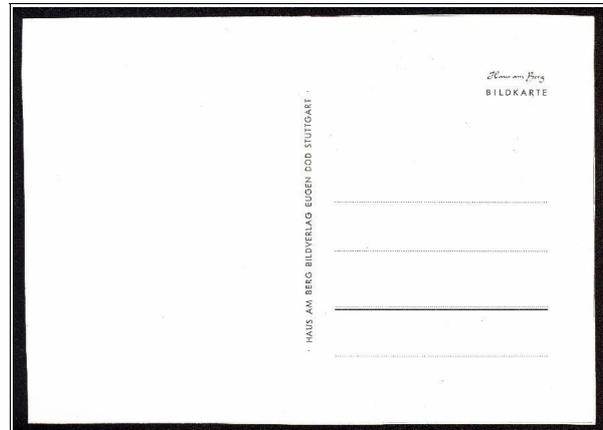
K: Nr. 650931 // D: ? // V: Aero-Bild-Verlag, Fulda (für F. Nathmann, Orscholz u. Merzig) // J: 1965

2. linksseitiger Flußverlauf nach Mettlach (von der Cloef aus gesehen)

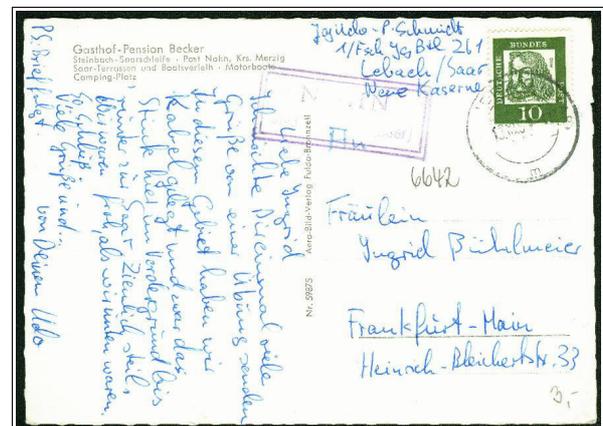
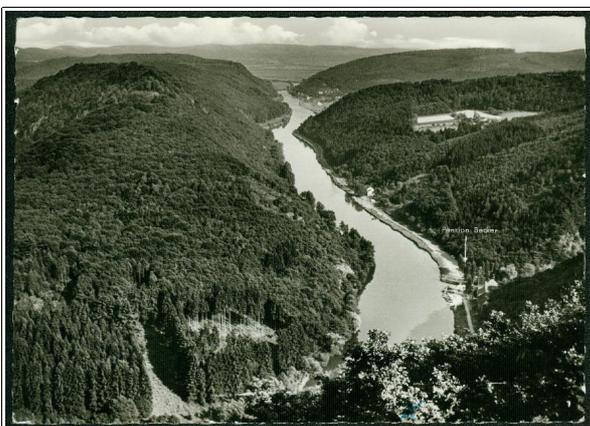


K: Popp 2059 (bildseitig) // D: ? // V: Popp-Verlag Heidelberg // J: ca. 1958

3. rechtsseitiger Flußverlauf nach Dreisbach (von der Cloef aus gesehen)



K: - // D: ? // V: Haus am Berg Bildverlag - Eugen Dod, Stuttgart // J: ca. 1962 (?)

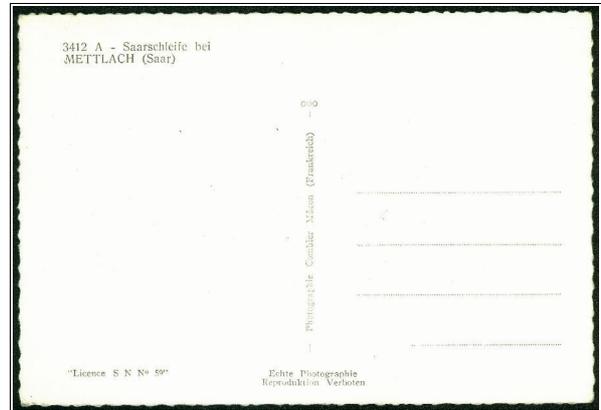


K: Nr. 59875 // D: ? // V: Aero-Bild-Verlag, Fulda-Bronzell // J: ca. 1959

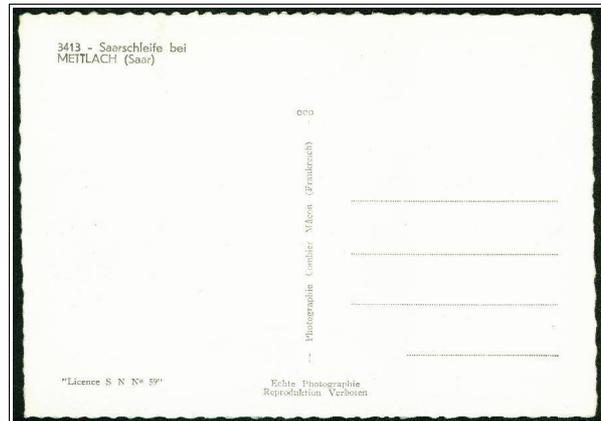
V. Luftbilder (schwarz-weiß, coloriert und im Farbdruck)

1. schwarz-weiß

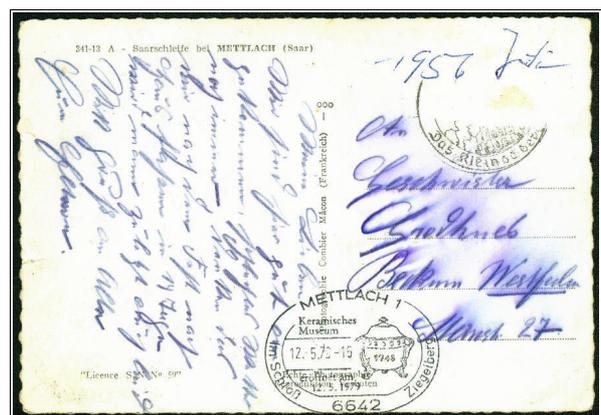
Typ CIM (Combiar Imp. Mâcon)



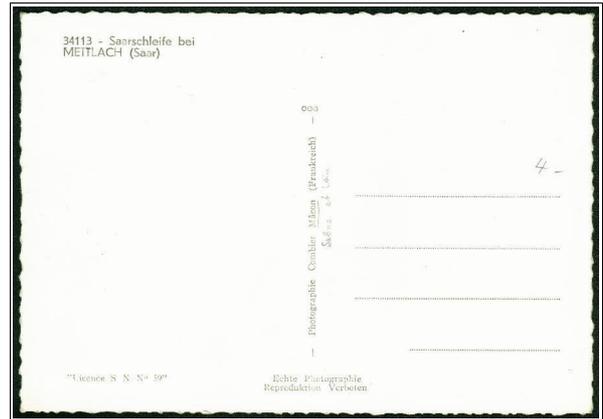
K: 3412 A // D: ? // V: Combiar Mâcon, Frankreich // J: ca. 1956



K: 3413 A // D: ? // V: Combiar Mâcon, Frankreich // J: ca. 1956

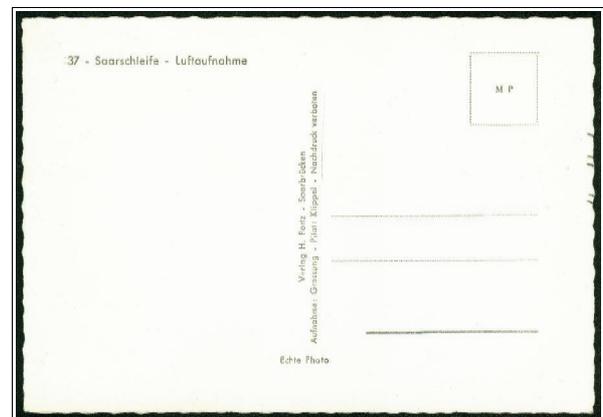


K: 341-13 A // D: ? // V: Combiar Mâcon, Frankreich // J: ca. 1956 ("CIM" bildseitig rechts unten)

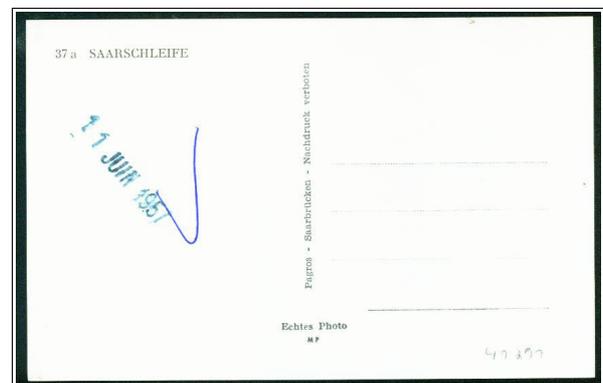
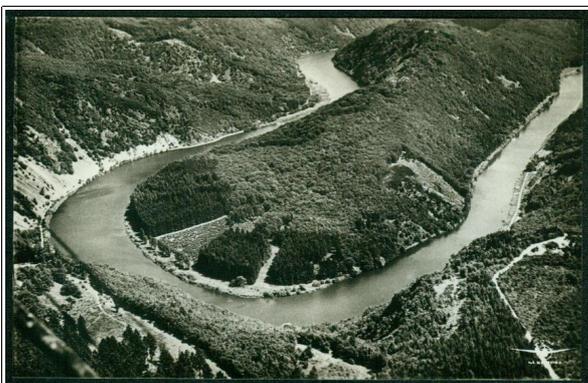


K: 341-13 A // D: ? // V: Combier Mâcon, Frankreich // J: ca. 1956 ("CIM" bildseitig links unten)

Typ Portz / Klippel

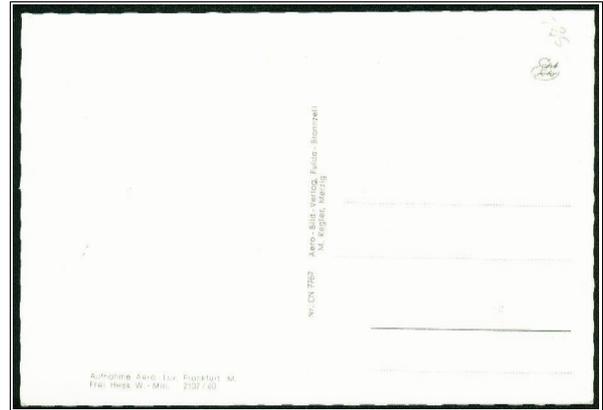


K: 37 // D: ? // V: H. Portz, Saarbrücken // F: Gressung (Pilot Kippel) // J: ca. 1954

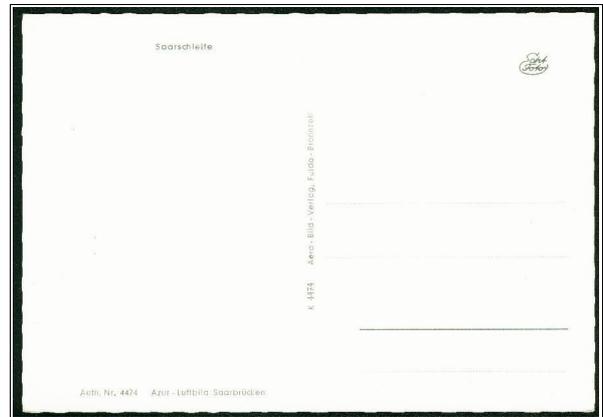


K: 37a // D: ? // V: H. Pagros, Saarbrücken // (Pilot) Kippel // J: ca. 1957

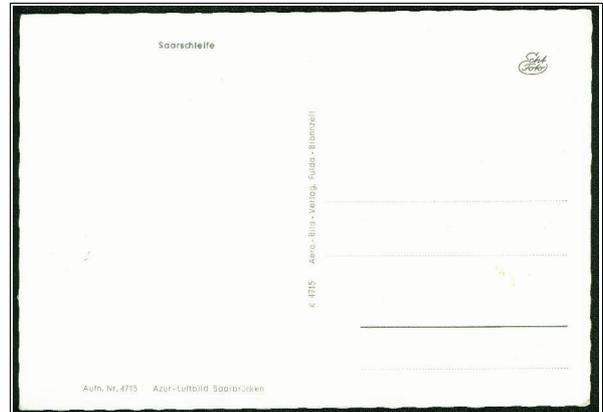
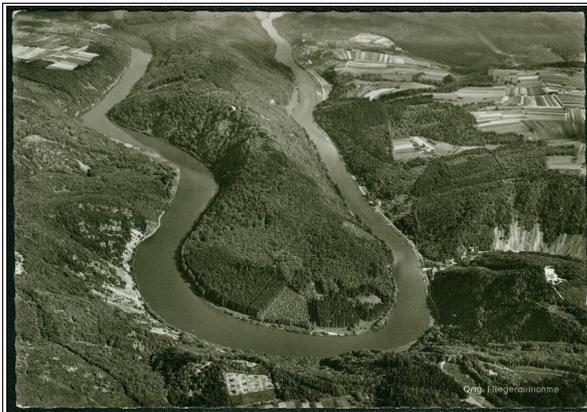
Typ AERO-Bild



K: CN 7767 // D: ? // V: Aero-Bild-Verlag, Fulda-Bronzell (für M. Regler, Merzig) // J: 1960

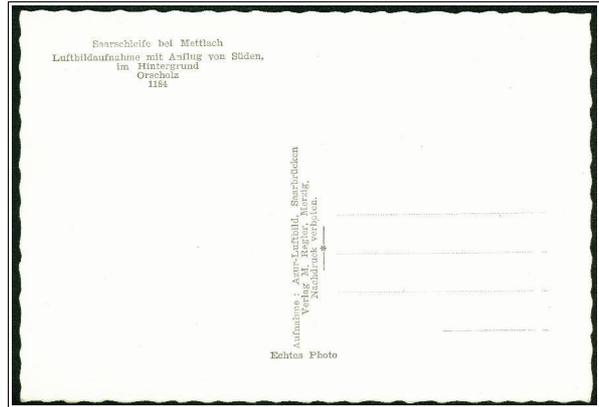


K: A 4474 (Azur-Luftbild) // D: ? // V: Aero-Bild-Verlag, Fulda-Bronzell // J: ca. 1960

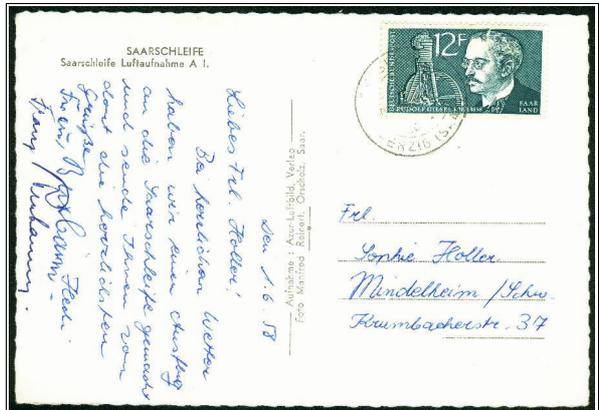


K: A 4715 (Azur-Luftbild) // D: ? // V: Aero-Bild-Verlag, Fulda-Bronzell // J: ca. 1960

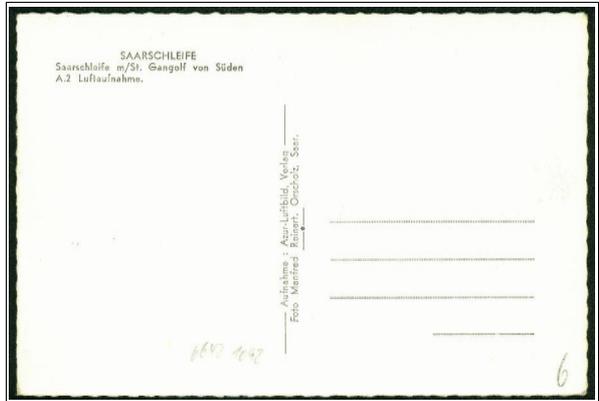
Typ Azur-Luftbild



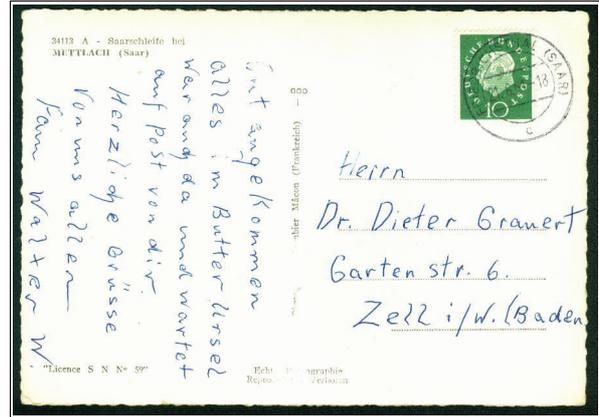
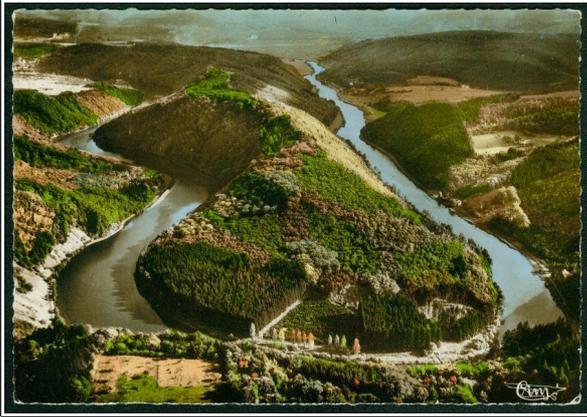
K: - // D: ? // Vertrieb: Azur Luftbild, Saarbrücken // V: M. Regler, Merzig // J: ca. 1960



K: A 1 // D: ? // Vertrieb: Azur Luftbild, Saarbrücken // V: Foto Manfred Reinert, Orscholz // J: ca. 1960

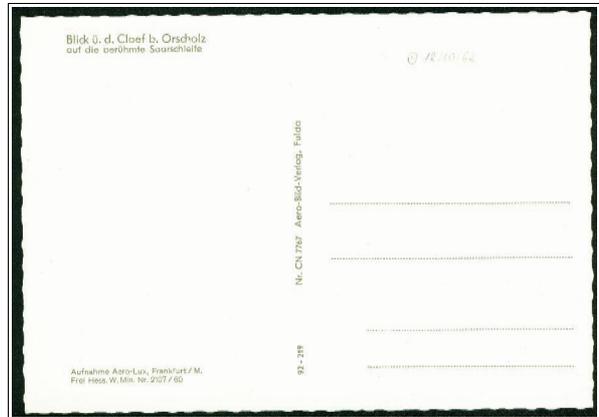
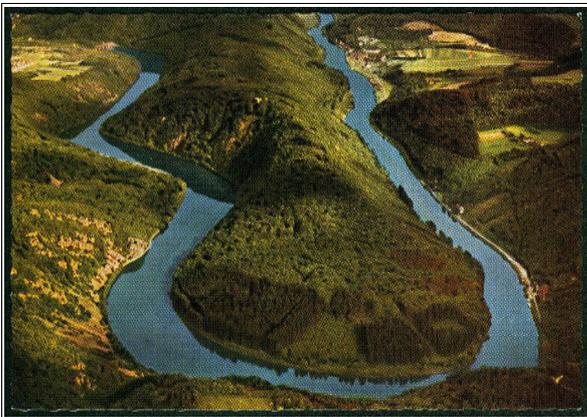


K: A.2 // D: ? // Vertrieb: Azur Luftbild, Saarbrücken // V: Foto Manfred Reinert, Orscholz // J: ca. 1960

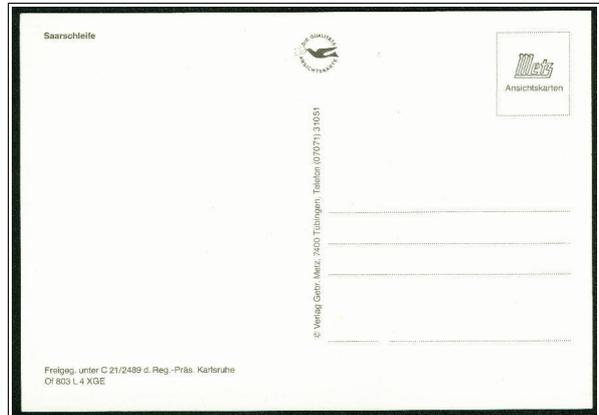
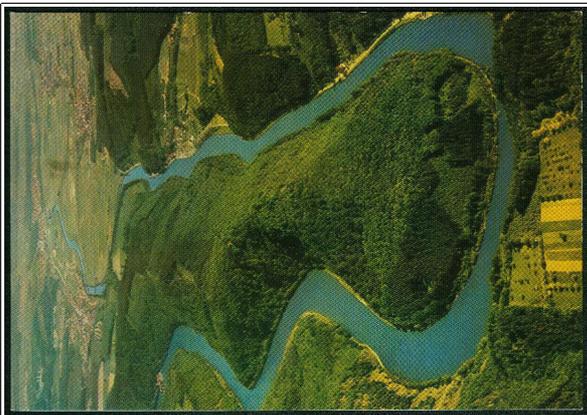


K: 34113 A // D: ? // V: Combier Mâcon, Frankreich // J: ca. 1956

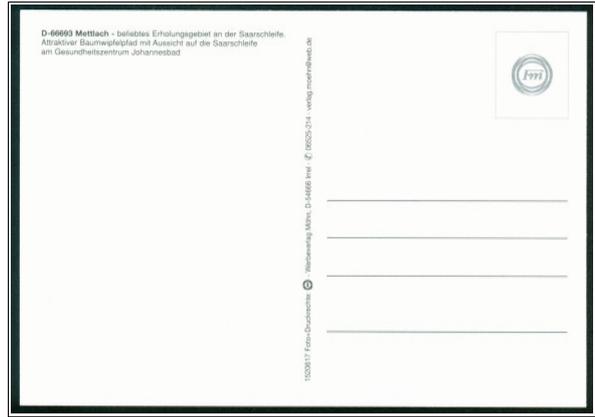
weitere Typen



K: Nr. CN 7767 92-219 // D: ? // V: Aero-Bild-Verlag, Fulda // F: Aero-Lux Freig, 2107/60 // J: 1992 (?)

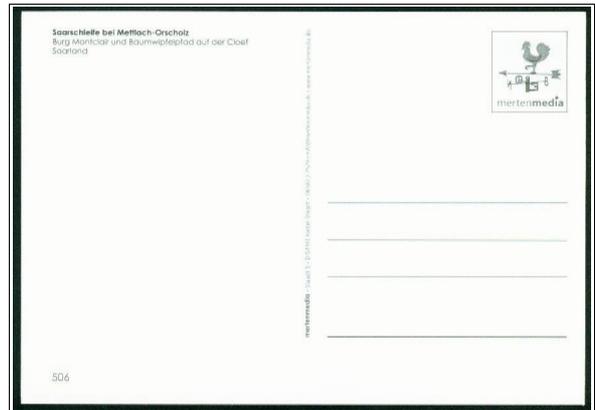


K: Of 803 L 4 XGE // D + V: Gebr. Metz, Tübingen // J: evtl. 1989



K: 1520617 // D + V: Werbeverlag Möhn, D-54666 Irrel // J: 2017

Typ Merten / mertenmedia



K: 506 // D + V: mertenmedia, Stadt 5, 54441 Kastel-Staadt // J: ca. 2020

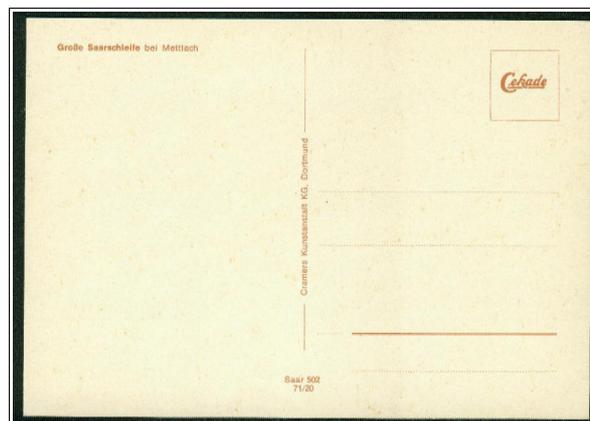
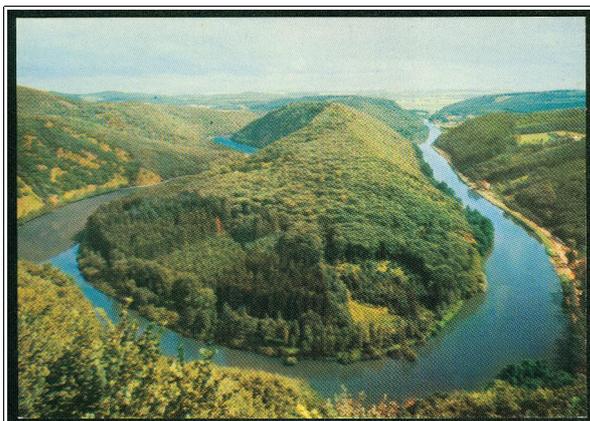
VI. Saarschleife ab 1945 bis 1993 im Großformat in color

Typ Aero-Bild-Verlag, Fulda



K: 59875 // D: ? // V: Aero-Bild-Verlag, Fulda // J: 1959

Typ CEKADE

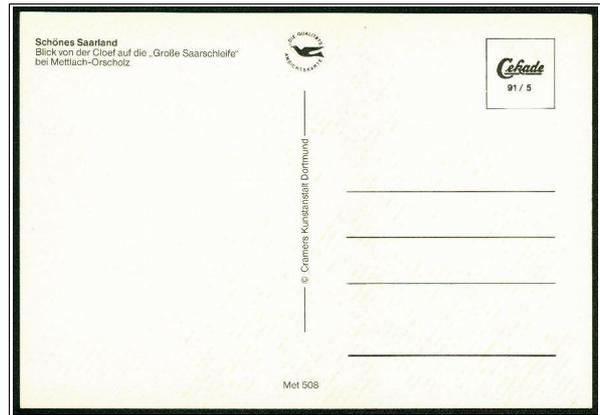


K: Saar 502 71/20 // D + V: Cramers Kunstanstalt KG, Dortmund (Cekade) // J: 1971

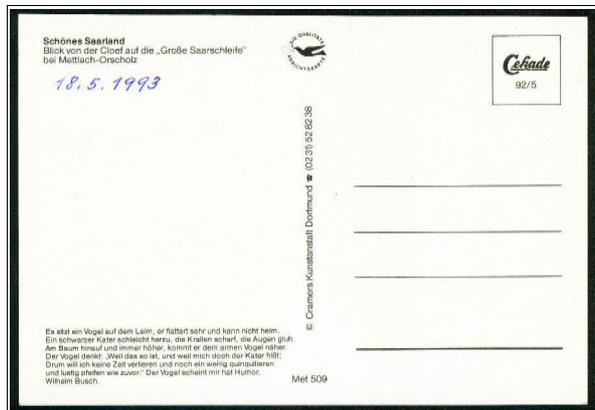
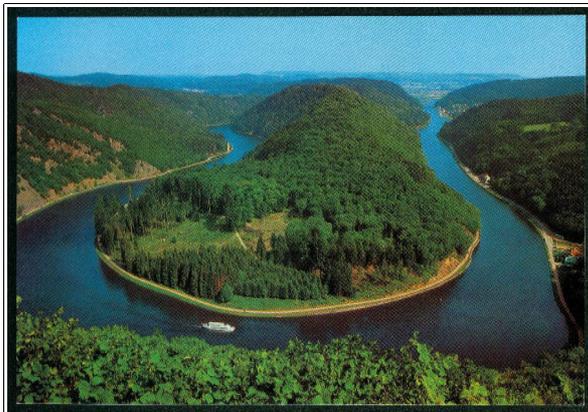


Diese Cekade-Karte (Met 502) erschien in mehreren Auflagen, wie die Druckangaben zeigen. Bekannt ist z.B.

> Cekade SAAR 502 71/5 (im "Kästchen" zum Aufkleben der Briefmarke)



K: Met 508 91/5 // D + V: Cramers Kunstanstalt KG, Dortmund (Cekade) // J: 1991



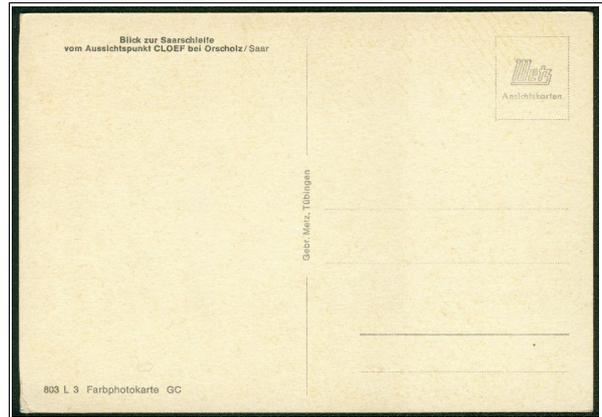
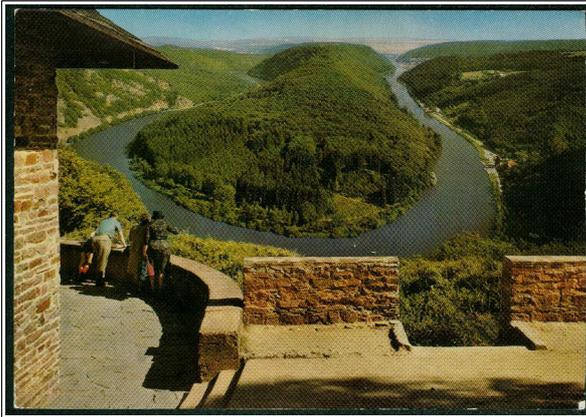
K: Met 509 92/5 // D + V: Cramers Kunstanstalt KG, Dortmund (Cekade) // J: 1992



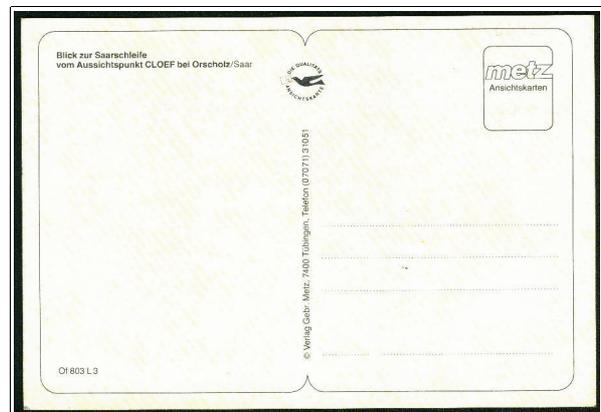
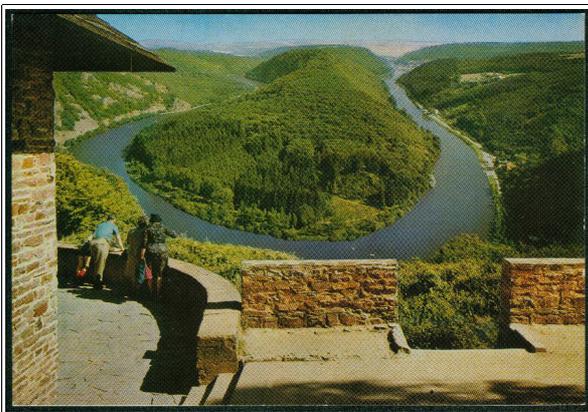
Diese Cekade-Karte (Met 509) wurde über Jahre hinweg nachgedruckt, wie die verschiedenen Druckangaben zeigen. Bekannt ist z.B. (vgl. Abschnitt VII):

- > Cekade 93/3 (im "Kästchen" zum Aufkleben der Briefmarke)
- > Cekade 97/5 (im "Kästchen" zum Aufkleben der Briefmarke)
- > Type Art Met 102 (Schiff hier weiter rechts fahrend)

Typ Gebr. Metz



K: 803 L 3 GC // D + V: Gebr. Metz, Tübingen // J: ca. 1979



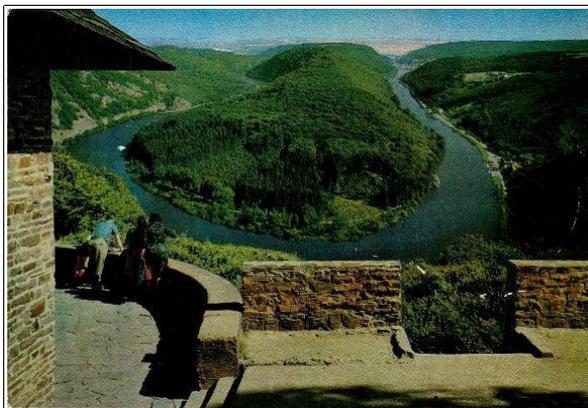
K: Of 803 L 3 // D + V: Gebr. Metz, Tübingen // J: ca. 1989



Diese Karte der Gebr. Metz wurde über Jahre hinweg nachgedruckt, wie die verschiedenen Zusätze hinter der Bildnummer 803 L 3 zeigen. So existieren z.B. auch (ohne Abbildung):

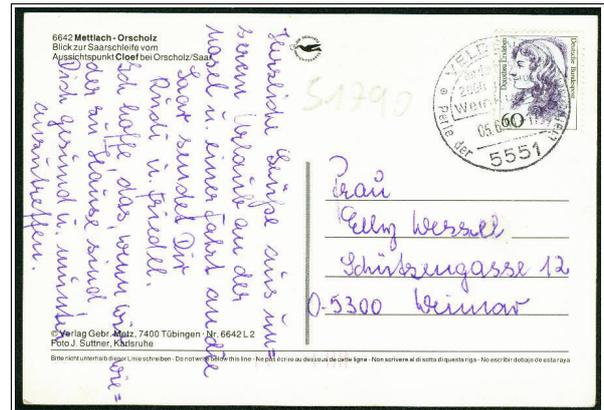
- > 803 L 3 HAC
- > 803 L 3 WIE
- > 803 L 3 ZNE

Auch nach der Verlegung des Verlagsitzes von Tübingen nach Wannweil erschien diese Karte noch:



K: Nr. 6642 - 803 L 3 // D + V: Gebr. Metz Verlag, 7415 Wannweil // J: ca. 1993

Eine neue Aufnahme der Saarschleife erschien seitens der Gebr. Metz in den 1980er Jahren:

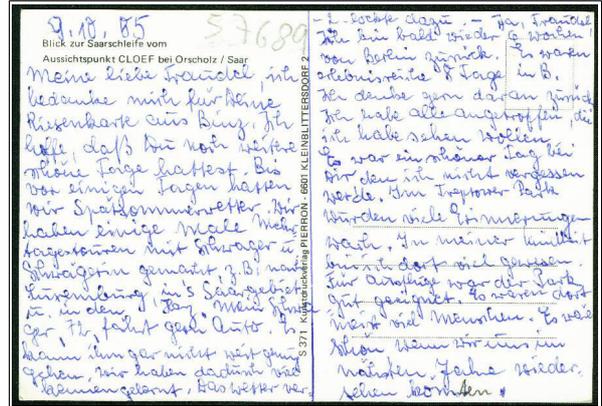


K: Nr. 6642 L 2 // D + V: Gebr. Metz, 7400 Tübingen // F: J. Suttner, Karlsruhe // J: ca. 1989

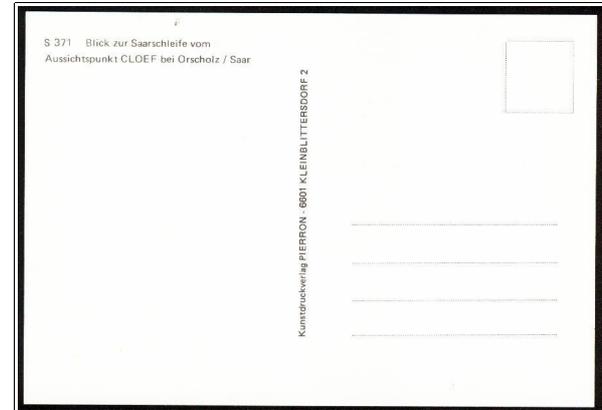


Auch dieses Motiv erschien über Jahre hinweg und auch noch mit neuem Verlagssitz in Wannweil

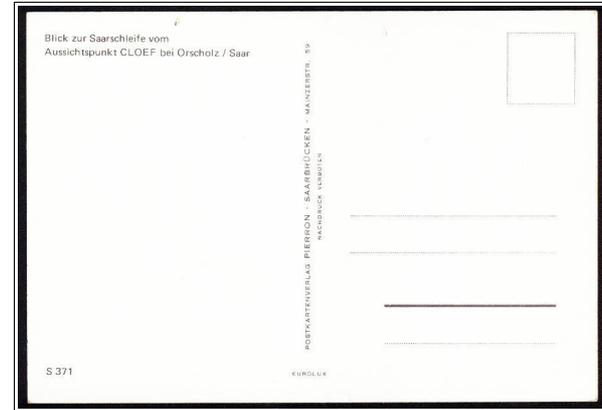
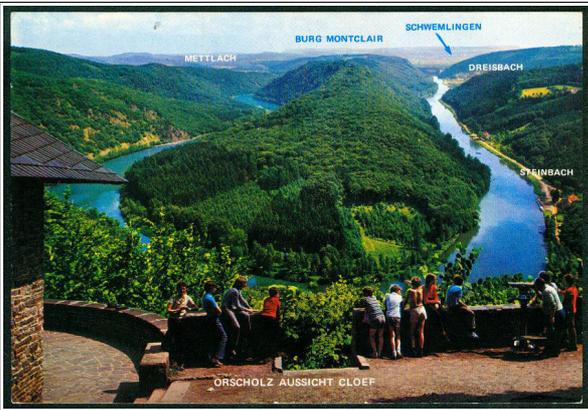
Typ PIERRON



K: S 371 // D: ? // V: Kunstdruckverlag PIERRON, 6601 Kleinblittersdorf // J: ca. 1980



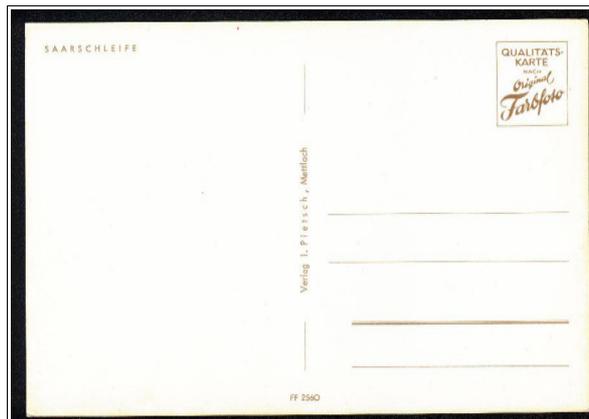
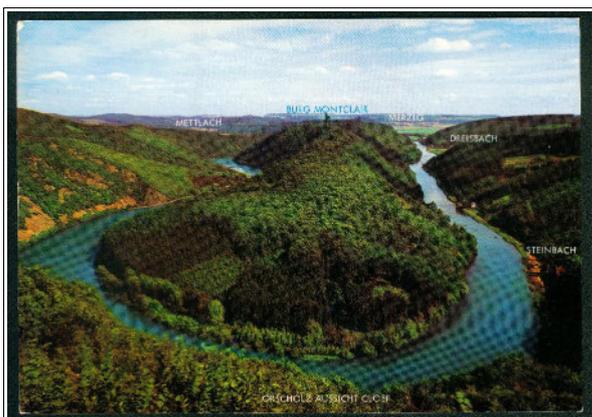
K: S 371 // D: ? // V: Kunstdruckverlag PIERRON, 6601 Kleinblittersdorf // J: ca. 1980 (S 371 links oben)



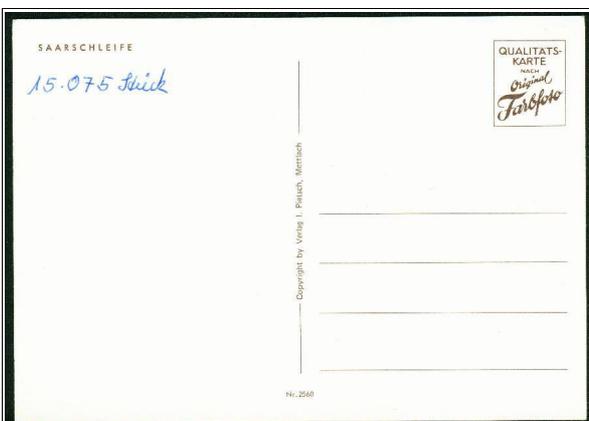
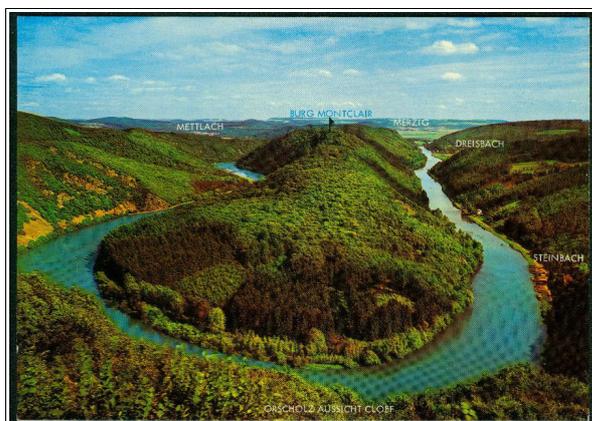
K: S 371 // D: ? // V: Kunstdruckverlag PIERRON, 6601 Kleinblittersdorf // J: ca. 1980 (bilds. Aufschriften)

 Auch diese Karten aus dem Verlag PIERRON zeigen, dass ein "altes" Motiv über Jahre hinweg nachgedruckt wurde

Typ PIETSCH



K: FF 2560 // D: ? // V: I. Pietsch, Mettlach // J: ca. 1975



K: Nr. 2560 // D: ? // V: Copyright by Verlag I. Pietsch, Mettlach // J: ca. 1976

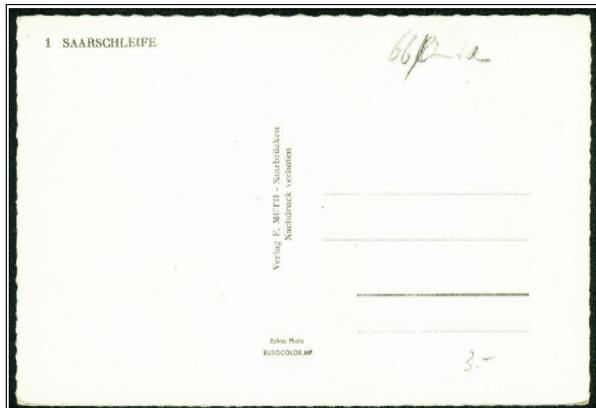
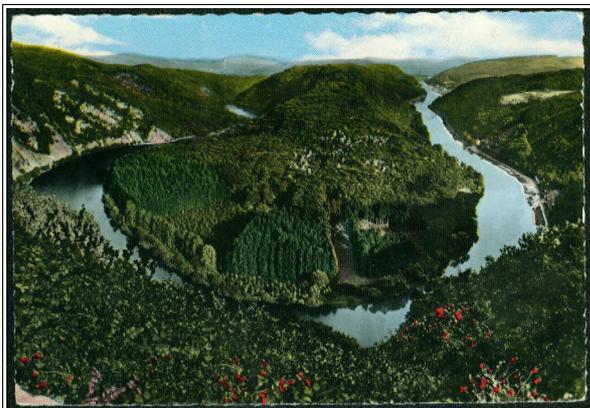


Auch diese Karten aus dem Verlag I. Pietsch zeigen, dass zum einen gleiche Motiv über Jahre hinweg nachgedruckt wurden und zum anderen die Auflage (hier 15075 Stück) enorm war.

(Adressseiten-) Typ Vockenbergl



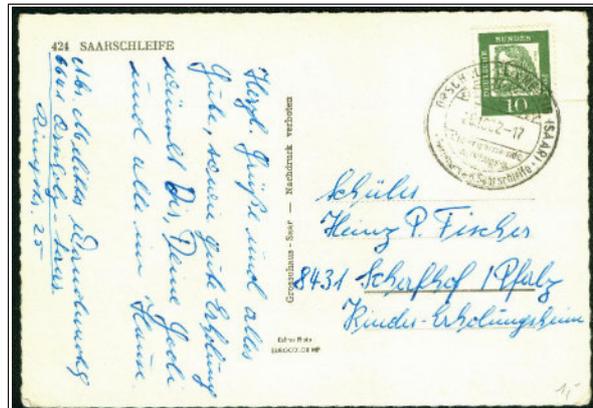
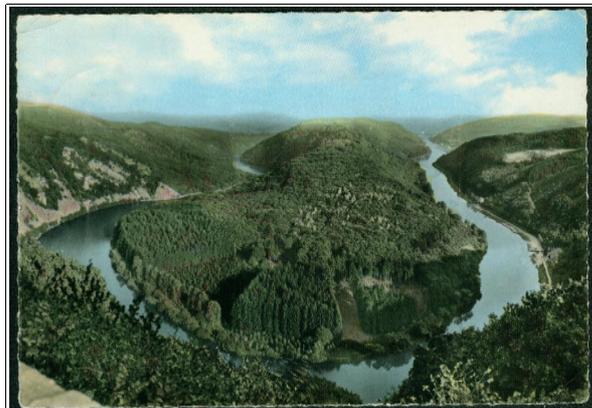
K: 101 // D: ? // V: G. Vockenbergl, Dudweiler // J: ca. 1956



K: 1 // D: ? // V: F. Muth, Saarbrücken // J: ca. 1956

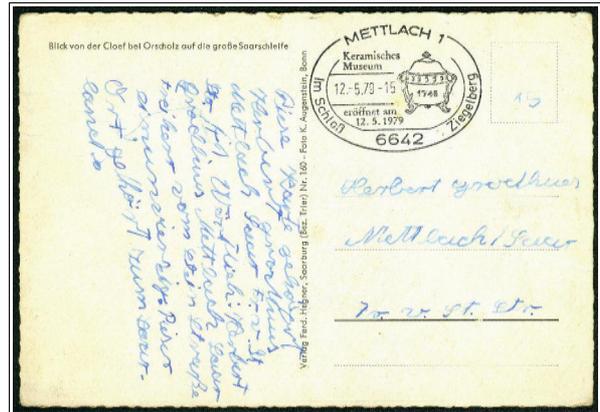


K: 424 // D: ? // V: Grosshaus - Saar, Saarbrücken // J: ca. 1956

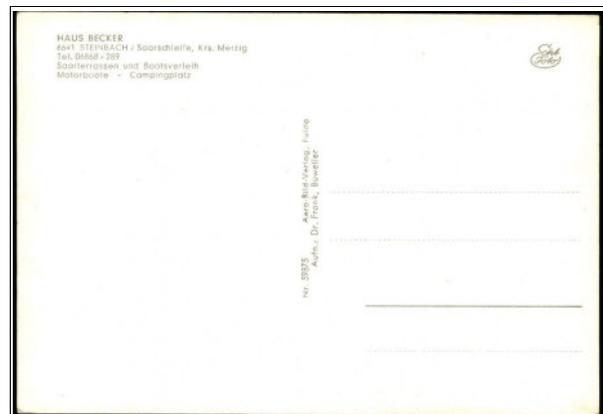
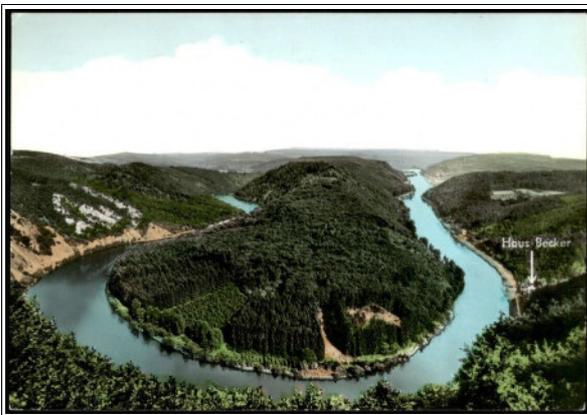


K: 424 // D: ? // V: Grosshaus - Saar, Saarbrücken // J: ca. 1956

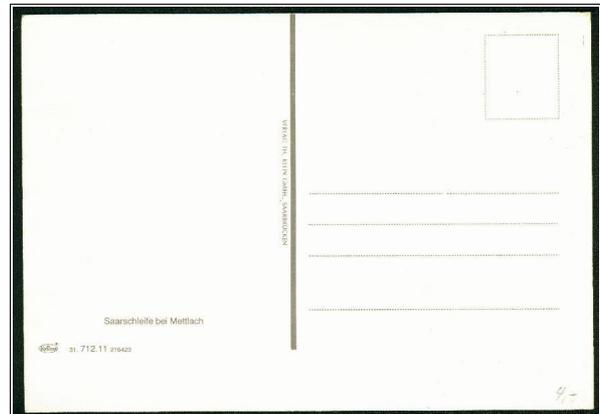
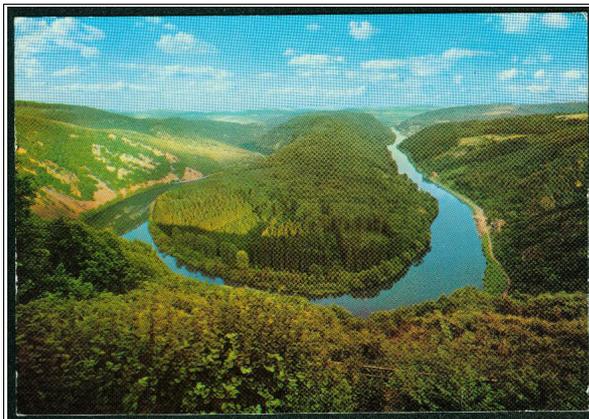
diverse Verlage



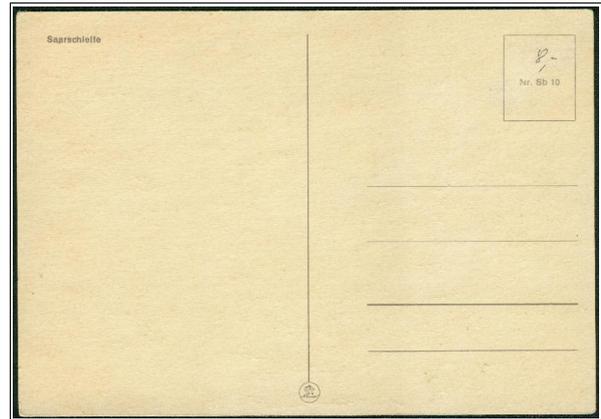
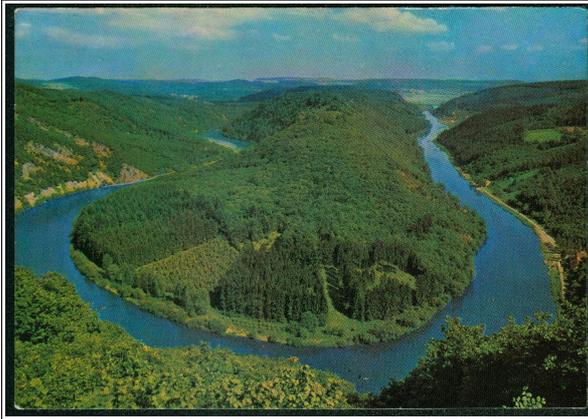
K: Nr. 160 // D: ? // V: Ferd. Hegner, Saarburg // F: K. Augenstein, Bonn // J: ca. 1958



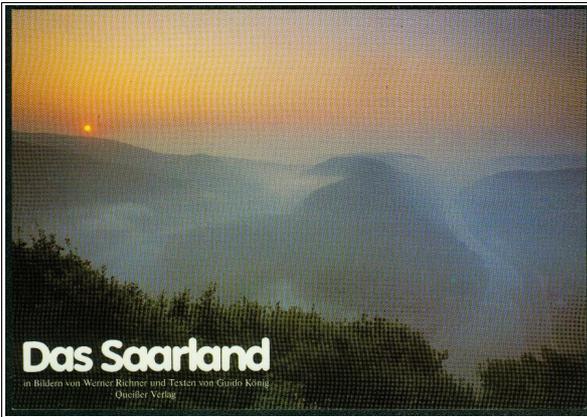
K: 59875 // D: ? // V: Aero-Bild Verlag, Fulda // F: Dr. Frank, Buweiler // J: ca. 1959



K: 31.712.11 216423 (Krüger-Karte) // D: ? // V: Th. Klein GmbH, Saarbrücken // J: ca. 1970



K: Nr. Sb 10 // D: ? // V: ohne Angabe // J: ca. 1975

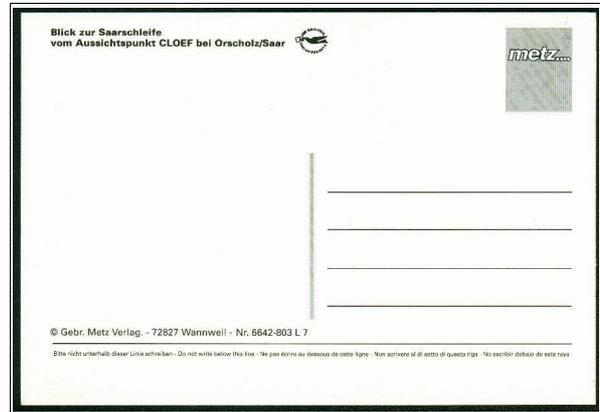
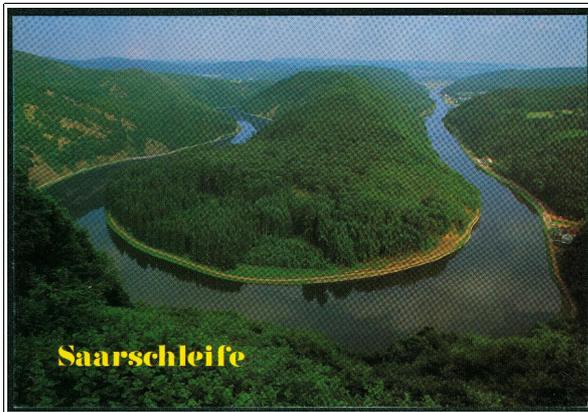


K: - // D + V: Kunstverlag Deutsch // F: Werner Richner // J: ca. 1985

VII. Saarschleife ab 1993 im Großformat in color

Aufgrund der touristischen Bedeutung erschienen bis heute zahlreiche Aufnahmen der Saarschleife auf Ansichtskarten. Insofern kann auch kein Anspruch auf Vollständigkeit der hier aufgeführten Karten erhoben werden. Ab 1993 tritt bei den Angaben auf den Karten die 5-stellige Postleitzahl auf.

Typ Gebr. Metz Verlag, 72827 Wannweil

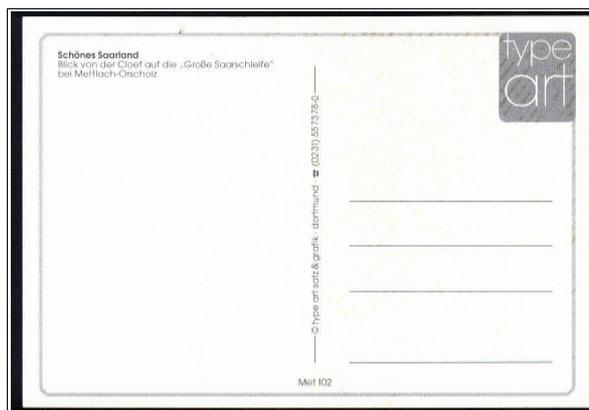
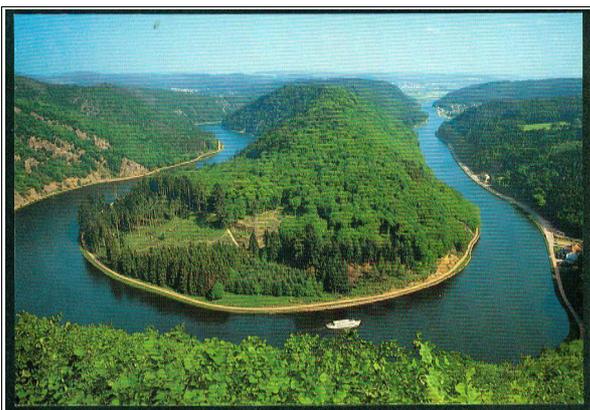


K: Nr. 6642-803 L 7 // D + V: Gebr. Metz Verlag, 72827 Wannweil // J: ca. 1999



K: Nr. 6642 L 1 // D + V: Gebr. Metz Verlag, 72827 Wannweil // J: ca. 1999

Typ type art (Dortmund)

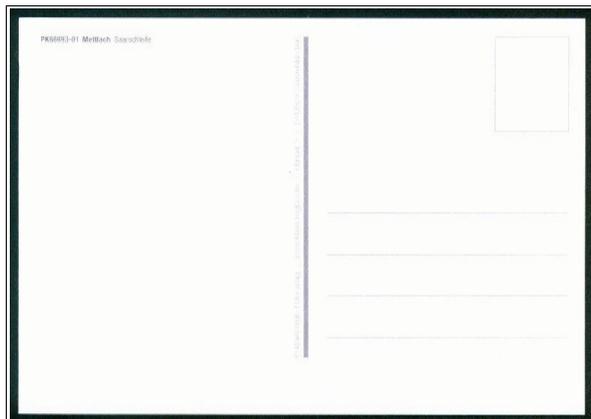
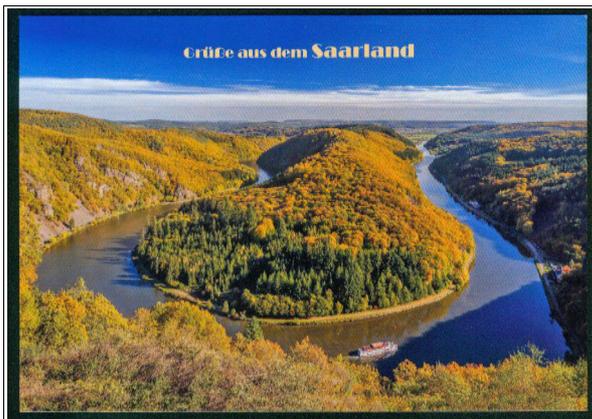


K: Met 102 // D + V: type art satz & grafik, dortmund // J: ca. 1998

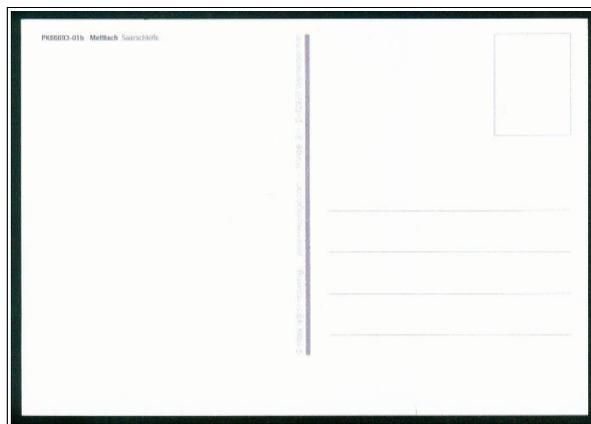


Diese Karten erschien zuvor bei Cramers Kunstanstalt KG, Dortmund (Cekade Met 509) mit einem weiter links fahrenden Schiff.

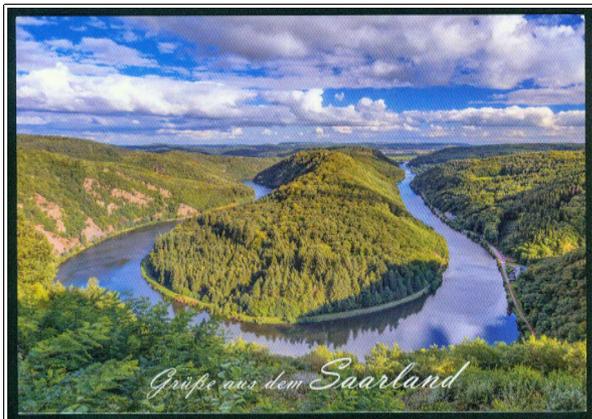
Typ klaes-regio, 42929 Wermelskirchen



K: PK66693 01 // D + V: klaes-regio, 42929 Wermelskirchen // J: ca. 2018



K: PK66693 01b // D + V: klaes-regio, 42929 Wermelskirchen // J: ca. 2018 (ohne Schriftzug "Grüße aus ...")

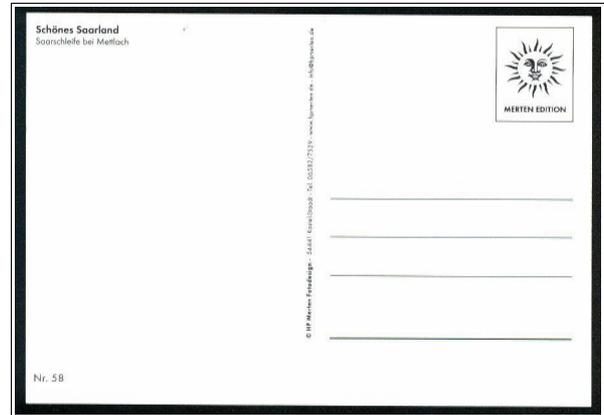
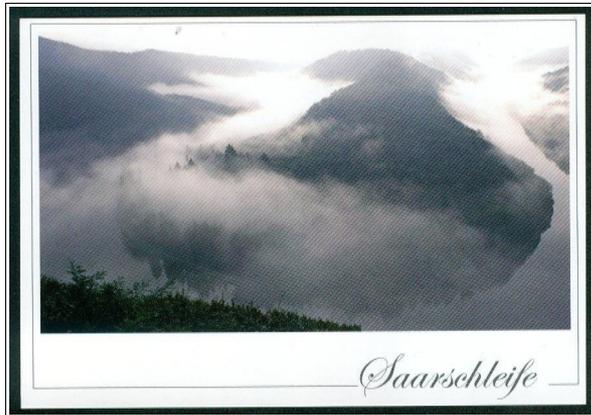


K: PK66693 02 // D + V: klaes-regio, 42929 Wermelskirchen // J: ca. 2018

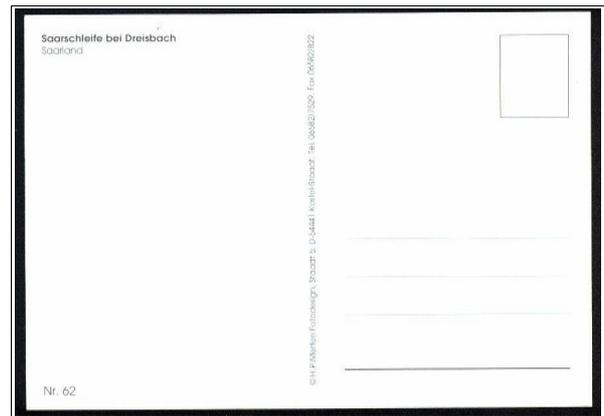
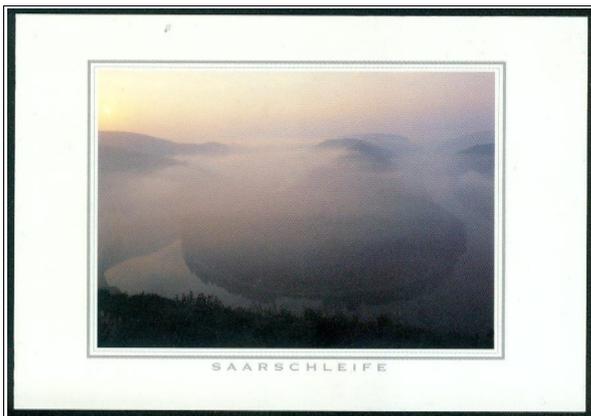
Typ Merten, 54441 Kastel-Staadt



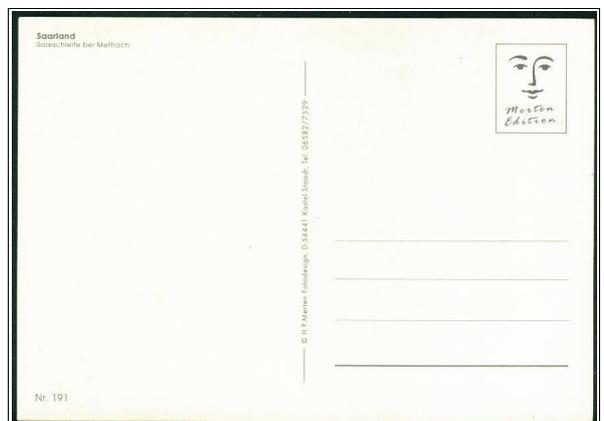
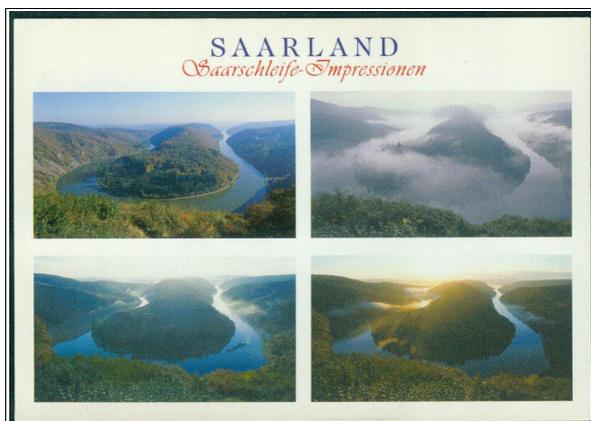
Es erschienen auch in schwarz-weiß gehaltene "Kunstkarten", die hier ebenfalls aufgeführt sind



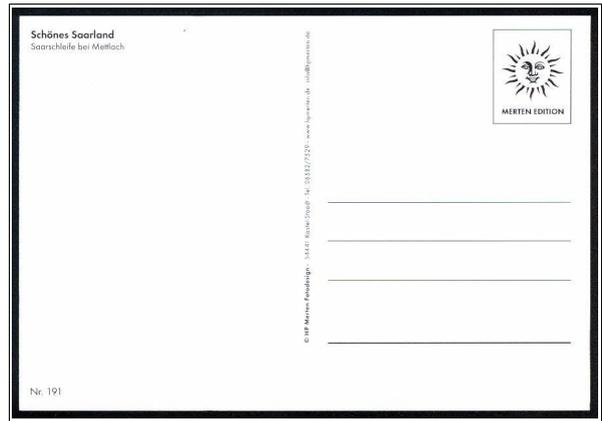
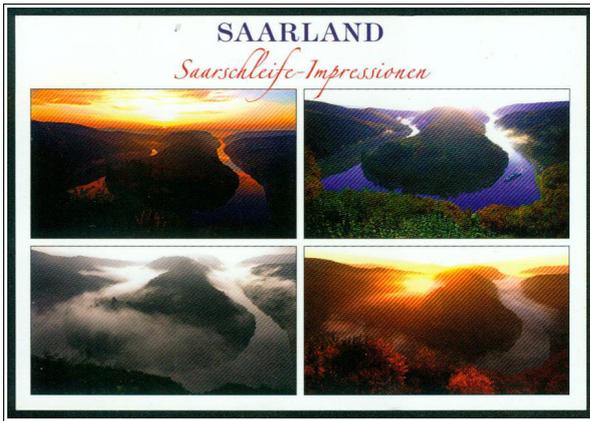
K: Nr. 58 // D + V: HP Merten Fotodesign, 54441 Kastel-Staadt // J: ca. 2010



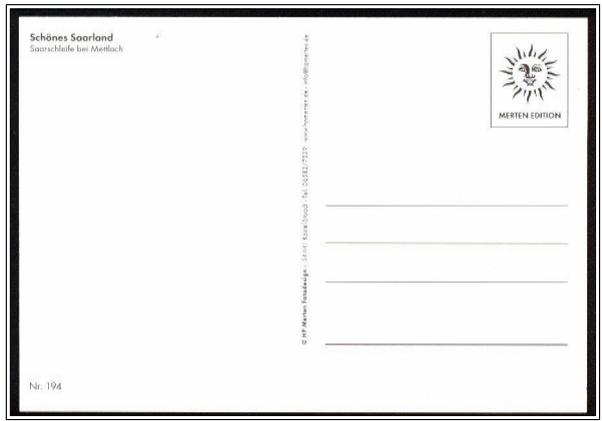
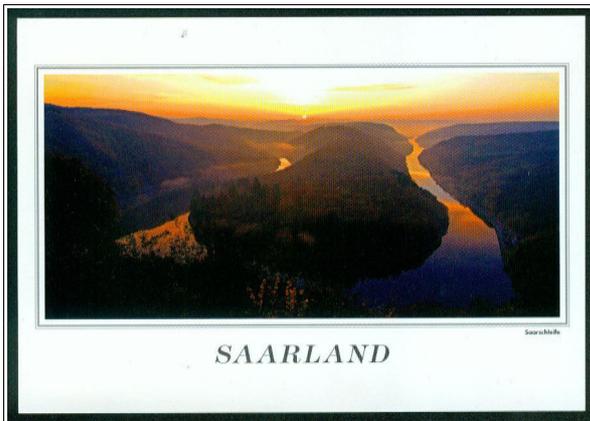
K: Nr. 62 // D + V: HP Merten Fotodesign, 54441 Kastel-Staadt // J: ca. 2010



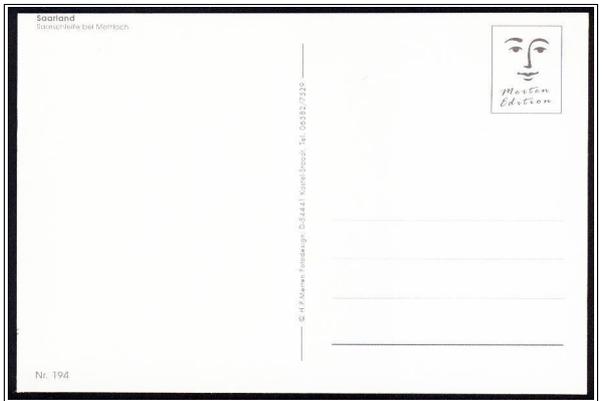
K: Nr. 191 // D + V: HP Merten Fotodesign, 54441 Kastel-Staadt // J: ca. 2010



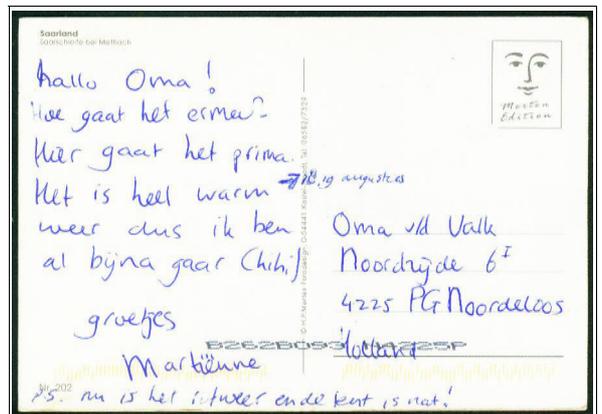
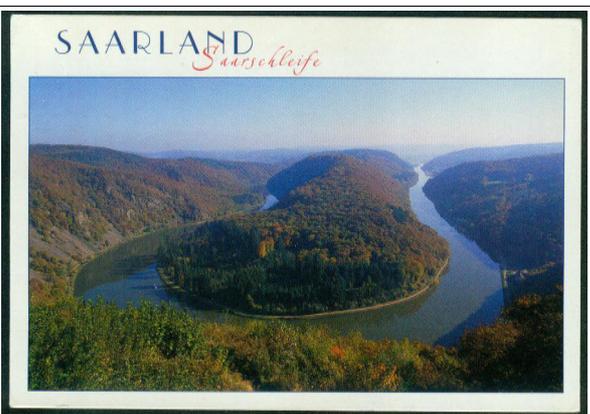
K: Nr. 191 // D + V: HP Merten Fotodesign, 54441 Kastel-Stadt // J: ca. 2010



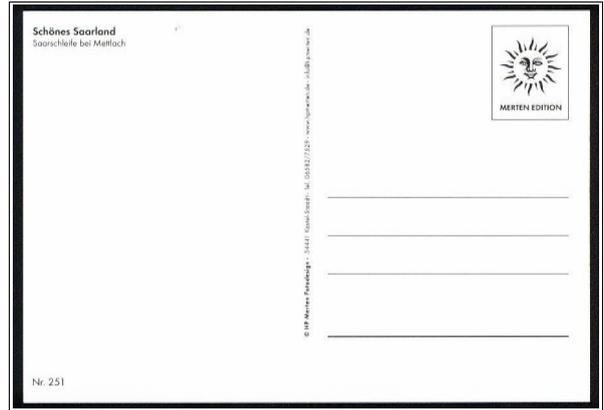
K: Nr. 194 // D + V: HP Merten Fotodesign, 54441 Kastel-Stadt // J: ca. 2010



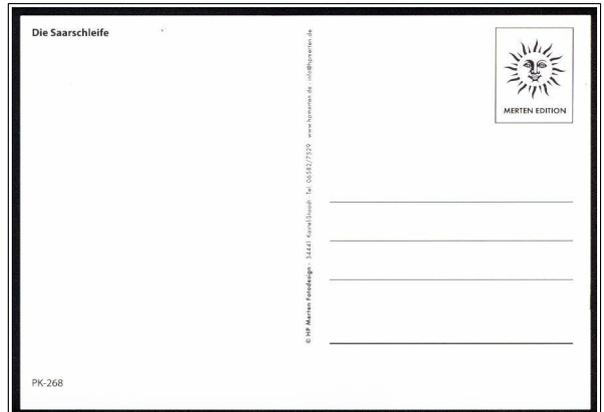
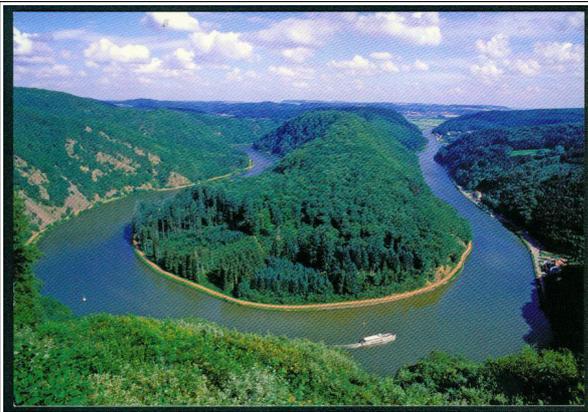
K: Nr. 194 // D + V: HP Merten Fotodesign, 54441 Kastel-Stadt // J: ca. 2010 (schwarz-weiß)



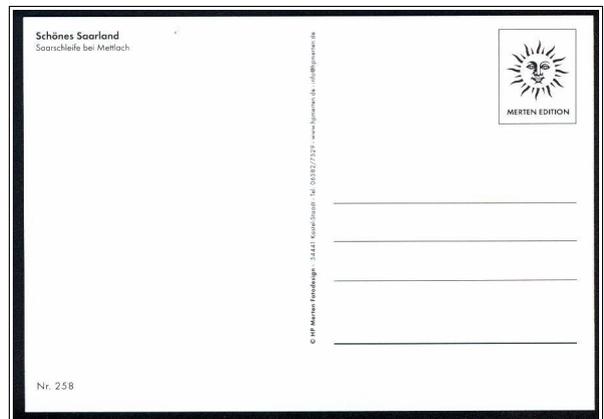
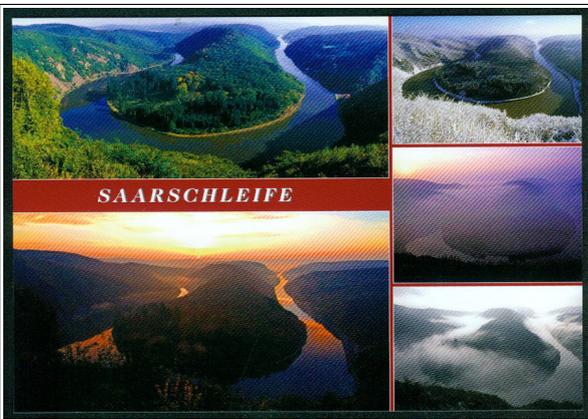
K: Nr. 202 // D + V: HP Merten Fotodesign, 54441 Kastel-Stadt // J: ca. 2010



K: Nr. 251 // D + V: HP Merten Fotodesign, 54441 Kastel-Staadt // J: ca. 2010

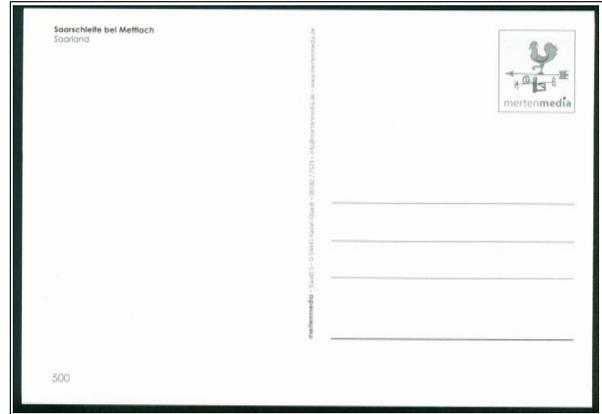


K: PK-268 // D + V: HP Merten Fotodesign, 54441 Kastel-Staadt // J: ca. 2010

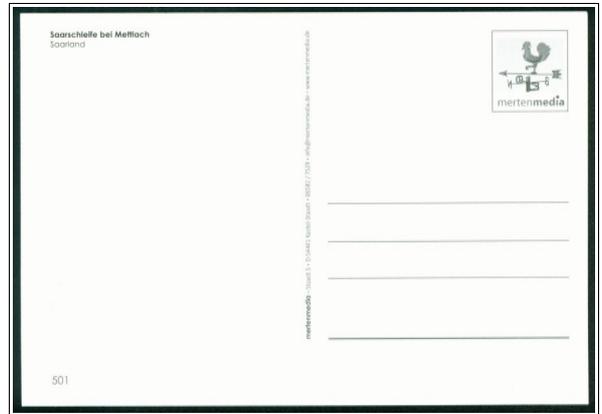


K: Nr. 258 // D + V: HP Merten Fotodesign, 54441 Kastel-Staadt // J: ca. 2010

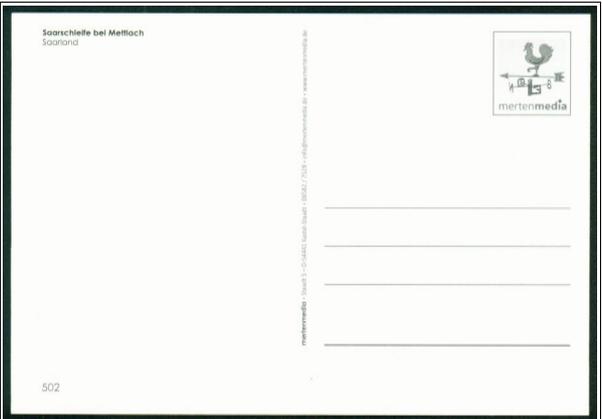
Typ mertenmedia, 54441 Kastel-Staadt



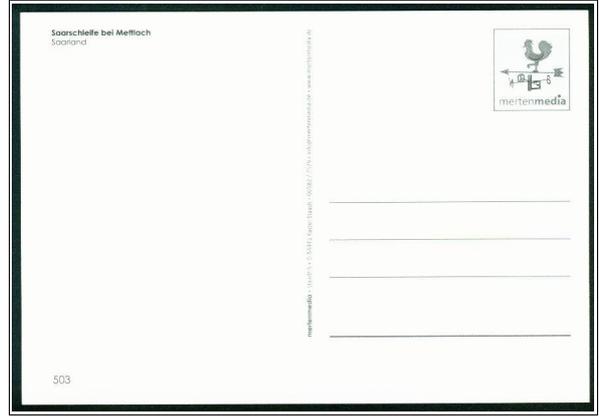
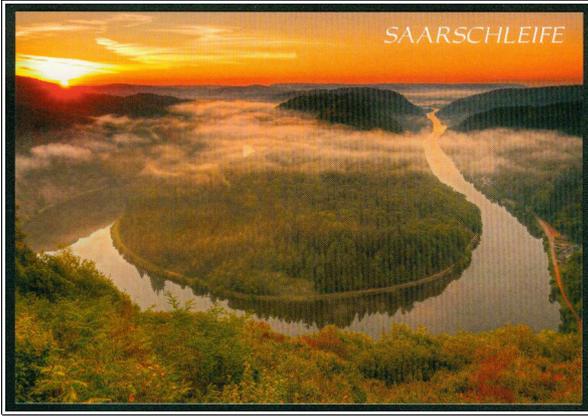
K: 500 // D + V: mertenmedia. Stadt 5, 54441 Kastel-Staadt // J: ca. 2020



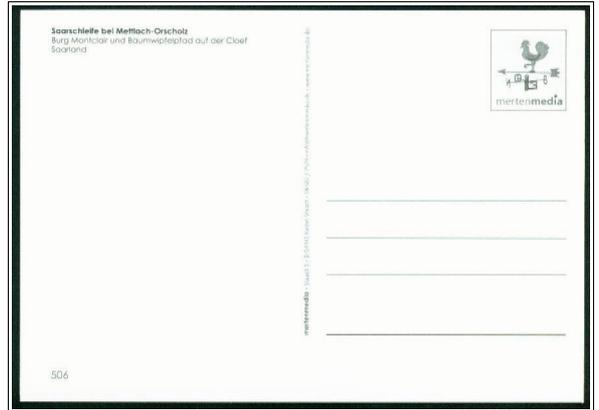
K: 501 // D + V: mertenmedia. Stadt 5, 54441 Kastel-Staadt // J: ca. 2020



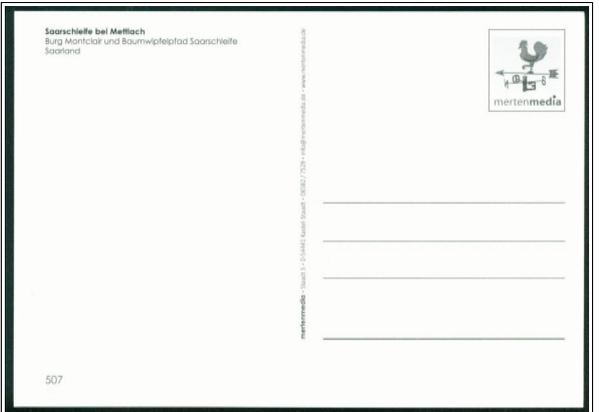
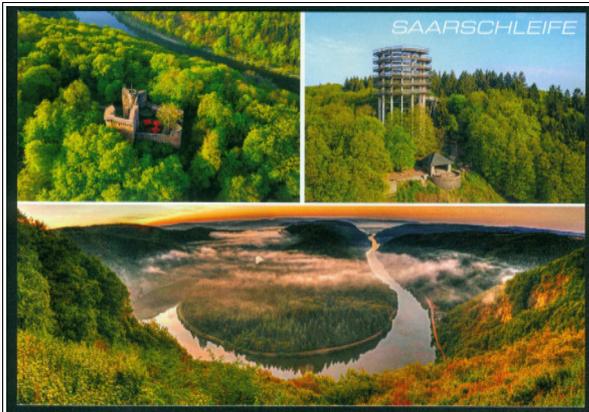
K: 502 // D + V: mertenmedia. Stadt 5, 54441 Kastel-Staadt // J: ca. 2020



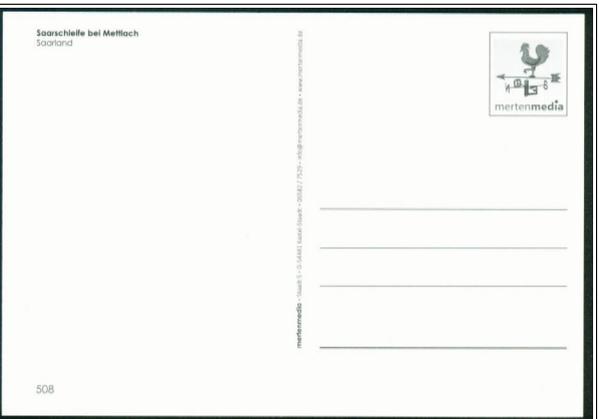
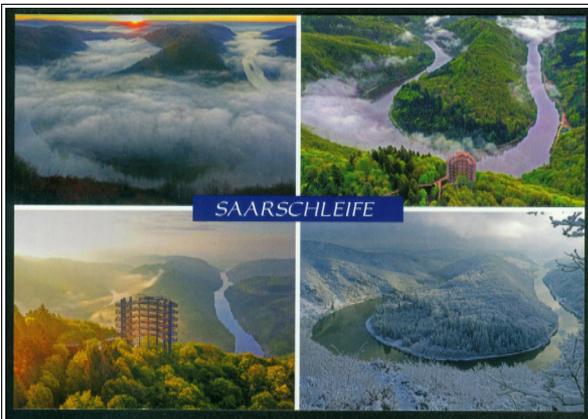
K: 503 // D + V: mertenmedia. Stadt 5, 54441 Kastel-Staadt // J: ca. 2020



K: 506 // D + V: mertenmedia. Stadt 5, 54441 Kastel-Staadt // J: ca. 2020

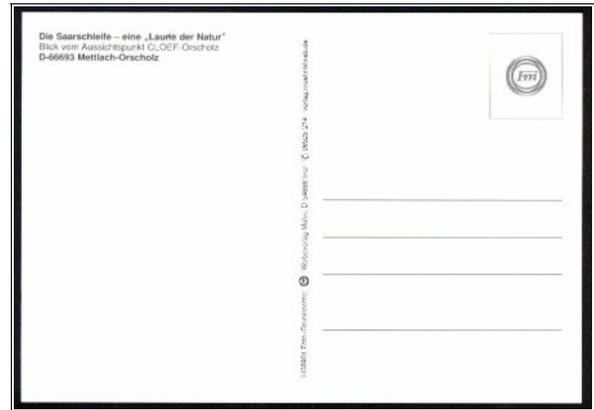


K: 507 // D + V: mertenmedia. Stadt 5, 54441 Kastel-Staadt // J: ca. 2020

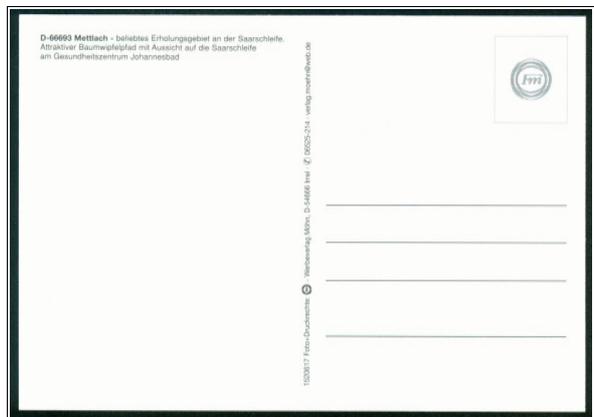


K: 508 // D + V: mertenmedia. Stadt 5, 54441 Kastel-Staadt // J: ca. 2020

Typ Möhn, 54666 Irrel



K: 1438904 // D + V: Werbeverlag Möhn, D-54666 Irrel // J: 2004

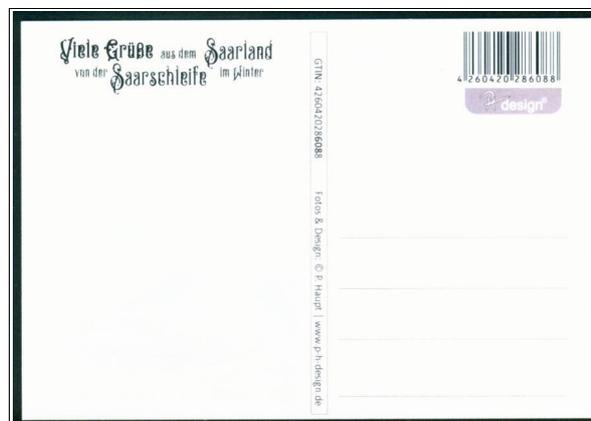


K: 1520617 // D + V: Werbeverlag Möhn, D-54666 Irrel // J: 2017

Typ p-h-design (P. Haupt)



K: 4260420285418 // D + V: p-h-design (P. Haupt) // J: 2020

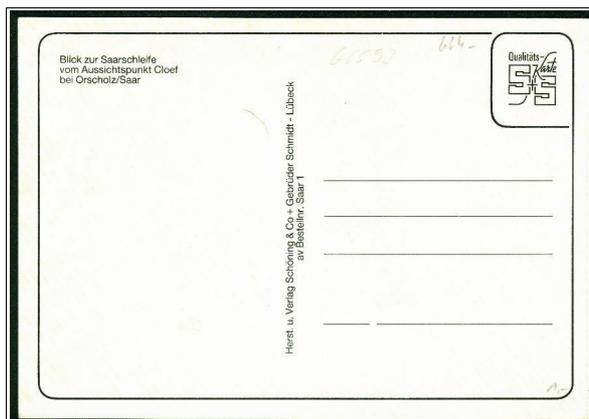


K: 4260420286088 // D + V: p-h-design (P. Haupt) // J: 2021



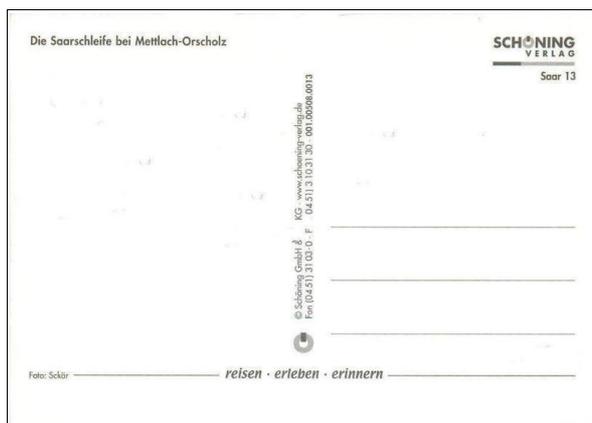
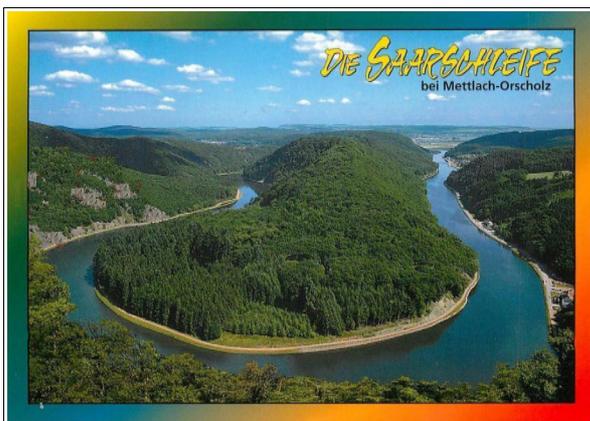
Weitere Karten aus dem Verlag von P. Haupt finden sich unter "Burg Montclair" und "Orscholz".

Typ Schöning & Co + Gebr. Schmidt, Lübeck

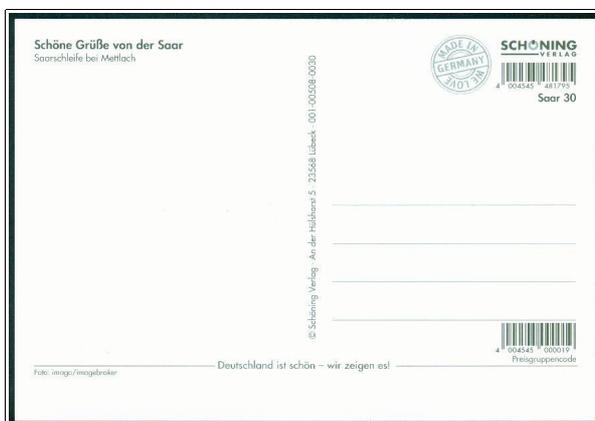


K: Bestellnr. Saar 1 // D + V: Schöning & Co. - Gebrüder Schmidt, Lübeck // J: ca. 1993

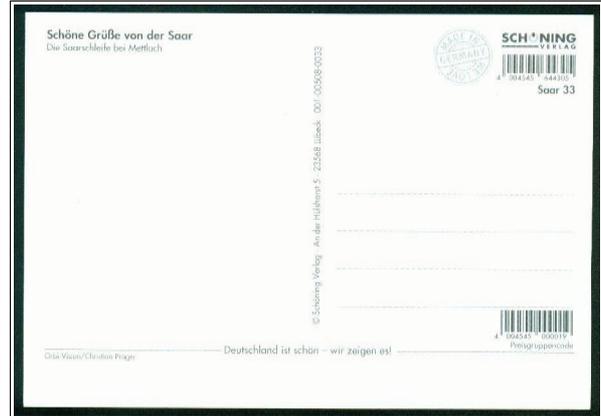
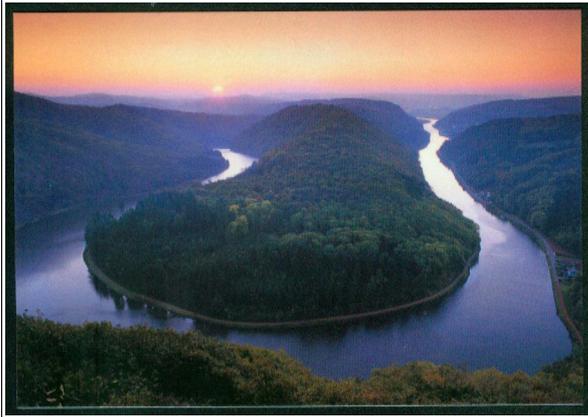
Typ Schöning Verlag



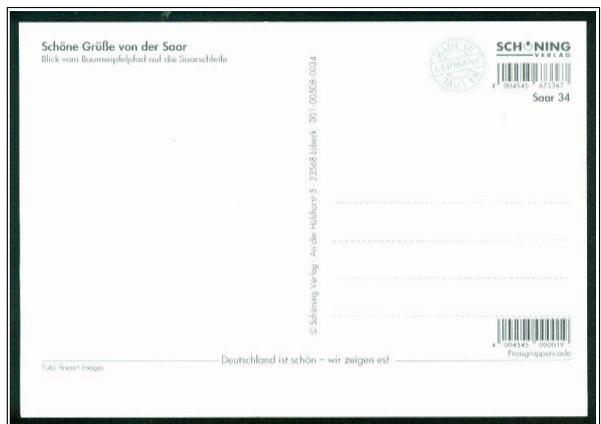
K: Saar 13 Best.-Nr. 001.00508.0013 // D + V: Schöning GmbH & Co. KG // J: ca. 2008



K: Saar 30 Best.-Nr. 001.00508.0030 // D + V: Schöning Verlag, 23568 Lübeck // J: ca. 2017



K: Saar 33 Best.-Nr. 001.00508.0033 // D + V: C. Schöning Verlag, 23568 Lübeck // J: ca. 2017



K: Saar 34 Best.-Nr. 001.00508.0034 // D + V: C. Schöning Verlag, 23568 Lübeck // J: ca. 2017

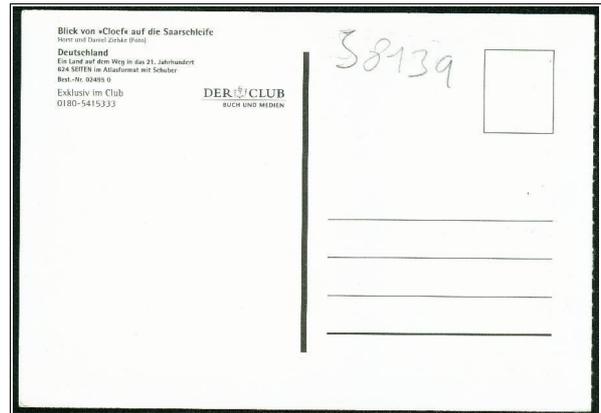


K: Saar 27 Best.-Nr. 001.00508.0027 // D + V: C. Schöning Verlag, 23568 Lübeck // J: ca. 2017

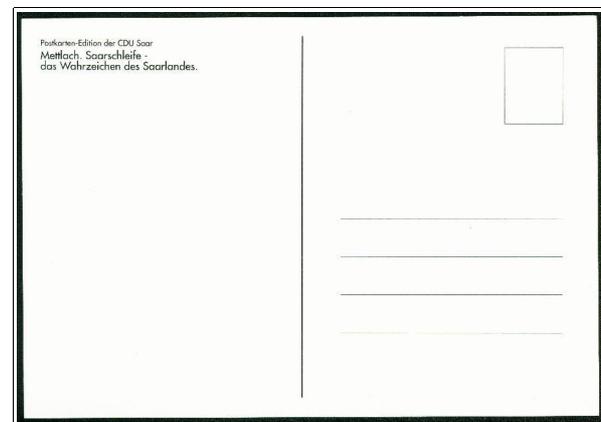
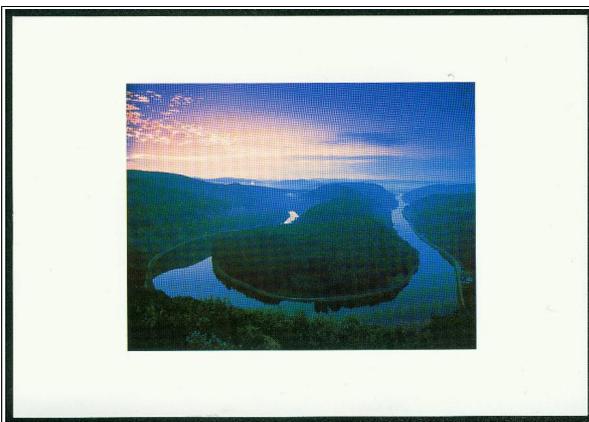
 **Im Schöning Verlag erschien auch eine Ansichtskarte (Super Top Card) der Saarschleife im Format 17 x 12 cm (Best.-Nr. 122.00508.5001).**

 **Im Schöning Verlag erschienen auch Ansichtskarten, die mehrere Motive / Städte aus dem Saarland zeigen, u.a. die Saarschleife teilweise mit Baumwipfelpfad. Solche Karten sind hier nicht aufgeführt.**

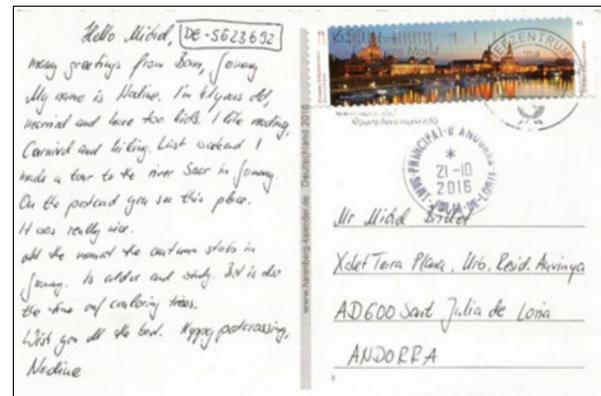
verschiedene Typen



K: - // D: ? // V: DER CLUB - Buch und Medien (Reklamekarte) // J: ca. 1999



K: - // D: ? // V: Postkarten-Edition der CDU Saar (Reklamekarte) // J: ca. 1999



K: - // D: ? // V: www.harenberg-kalender.de // J: 2016