

Ansichtskarten

von



SAARHAUSEN und (Taben-)HAMM

von

Dr. Bernhard Schmal

© 2022

(aktualisierte Fassung vom 14.01.2023)

www.mettlach-saar.de

SAARHAUSEN und (Taben-) HAMM

Es werden folgende Abkürzungen verwendet:

V = Verlag / örtl. Verkaufsstelle / (über-) regionaler Vertrieb

D = Druckerei

K = Kartenummer

J = Druckjahr (oft nicht identisch mit dem Aufnahmejahr des Bildes / der Bilder)

Z = Zeichnung

F = Foto

Die Karten sind wie folgt unterteilt:

I. SAARHAUSEN

1. Lithos (Steindruck)

2. Ansichtskarten bis 1905 (ungeteilte Adressseite, in der Regel Lichtdrucke)

Vor dem 1.3.1905 war bei Ansichtskarten noch keine Unterteilung in Mitteilungs- und Adressfeld vorzunehmen.

3. Ansichtskarten 1905 -1944

3.1 Verlag Emil Hartmann

3.2 diverse Verlage

4. Ansichtskarten ab 1945 in schwarz-weiß

5. Ansichtskarten ab 1945 in Farbe

II. HAMM

1. Lithos (Steindruck)

2. Ansichtskarten bis 1905 (ungeteilte Adressseite, in der Regel Lichtdrucke)

Vor dem 1.3.1905 war bei Ansichtskarten noch keine Unterteilung in Mitteilungs- und Adressfeld vorzunehmen.

3. Ansichtskarten 1905 -1944

3.1 Verlag Emil Hartmann

3.2 Verlag Ferd. Hegner, Saarburg


3.2 diverse Verlage

4. Ansichtskarten ab 1945 in schwarz-weiß

5. Ansichtskarten ab 1945 in Farbe

I. SAARHAUSEN

1. Lithos (Steindruck)

	Lithos von SAARHAUSEN sind derzeit nicht bekannt.
---	---

2. Ansichtskarten bis 1905 (ungeteilte Adressseite, in der Regel Lichtdrucke)

Vor dem 1.3.1905 war bei Ansichtskarten noch keine Unterteilung in Mitteilungs- und Adressfeld vorzunehmen.



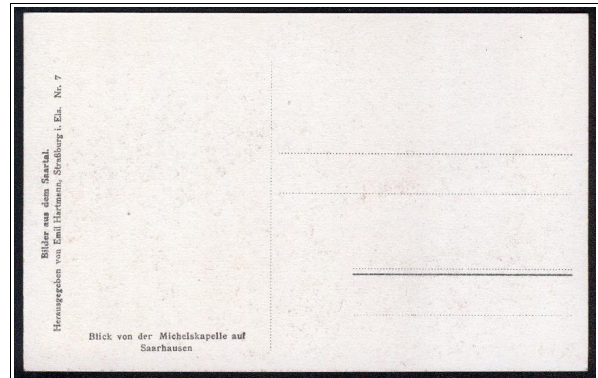
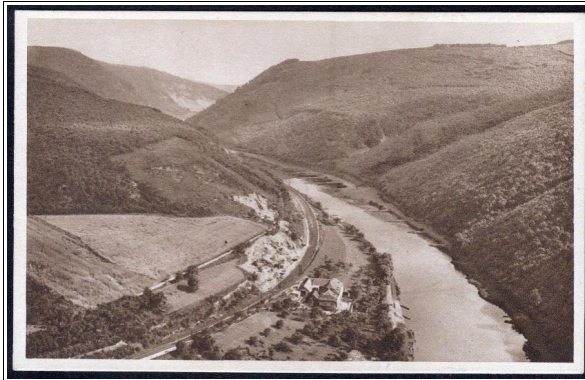
K: - // D: Willfried Deyle GmbH, Berlin // V: N. Carl, Freudenburg // J: ca.1904

3. Ansichtskarten 1905 -1944

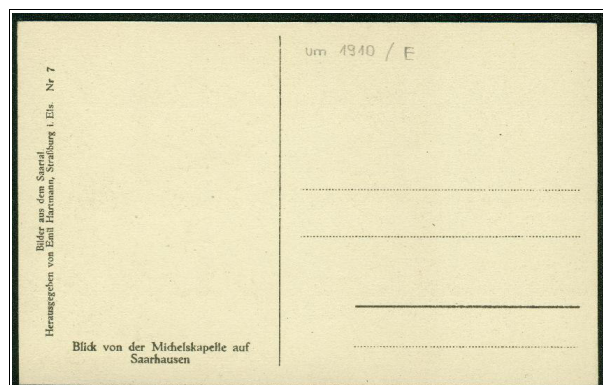
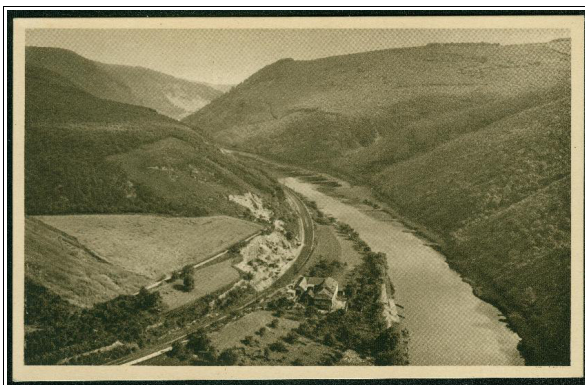
3.1 Verlag Emil Hartmann



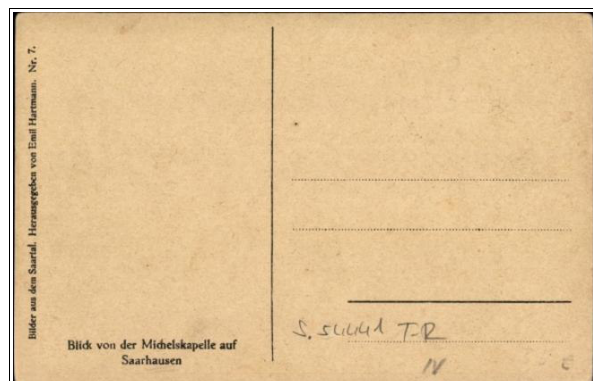
Im Verlag von Emil Hartmann (zunächst mit Sitz in Straßburg, dann in Mannheim) erschienen drei Motive (mit und ohne Bäume im Vordergrund), von denen zahlreiche Nachauflagen existieren. (Es sind hier nicht alle Auflagen erfasst. Die verschiedenen Merkmale dieser Auflagen sind vor allem unter den bei Emil Hartmann ebenfalls erschienenen Mettlach-Karten beschrieben).



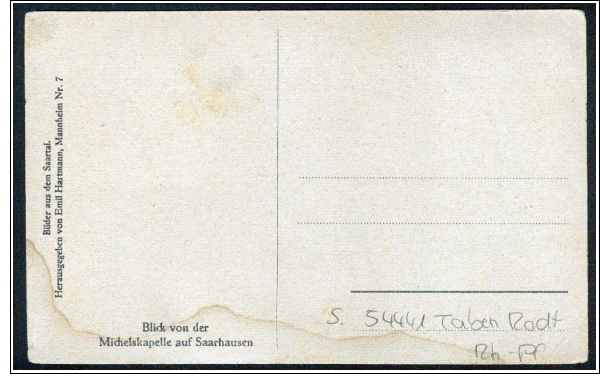
K: Nr. 7 // D: ? // V: Emil Hartmann, Straßburg // J: ca. 1913
(bei dieser Auflage ist die trennende Mittellinie gepunktet)



K: Nr. 7 // D: ? // V: Emil Hartmann, Straßburg // J: ca. 1916
(bei dieser Auflage ist die trennende Mittellinie durchgezogen)



K: Nr. 7 // D: ? // V: Emil Hartmann // J: ca. 1920
(bei dieser Auflage ist die Verlagsangabe entlang des linken Rands einzeilig und ohne Angabe des Ortes)



K: Nr. 7 // D: ? // V: Emil Hartmann, Mannheim // J: ca. 1922

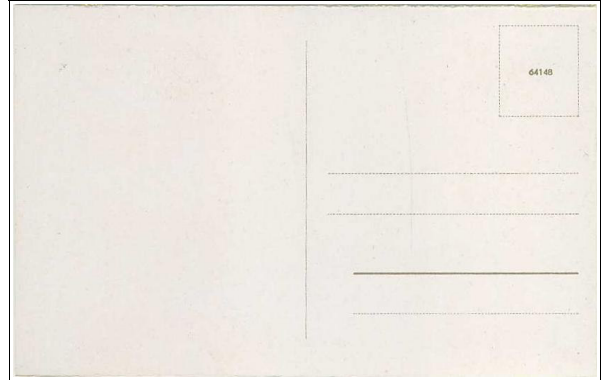
(bei dieser Auflage befindet sich die Verlagsangabe entlang des linken Rands, Verlagsitz ist Mannheim)

K: Nr. 7 // D: ? // V: Emil Hartmann, Mannheim // J: ca. 1922

(bei dieser Auflage ist der Verlagsitz in Mannheim, die Angabe ist als Einzeiler am linken Rand gedruckt)



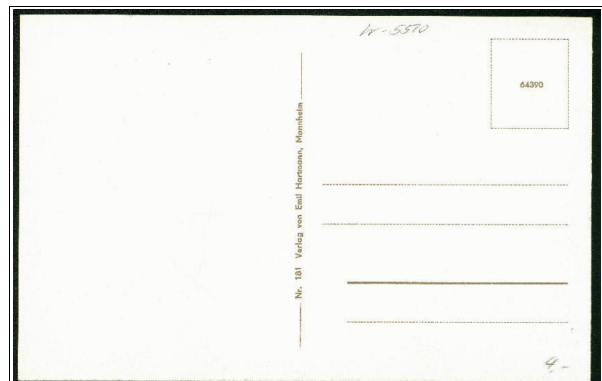
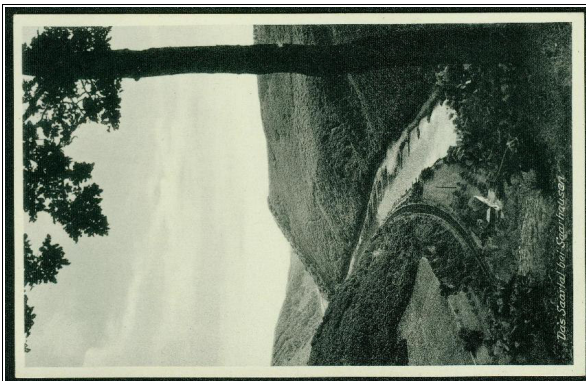
Ein hierzu fast identisches Motiv erschien auch im Verlag von BECKER-KRAPP in Merzig
(siehe unter 3.2)



K: 64148 // D: ? // V: (ohne Angaben, wohl Emil Hartmann, Mannheim) // J: ca. 1937
(bei dieser Auflage ist die Karte wohl Teil eines Leporellos, wobei nur die Drucknummer zu lesen ist)



Dieses Motiv erschien auch im Verlag von W. HAFFNER in Merzig (siehe unter 3.3)

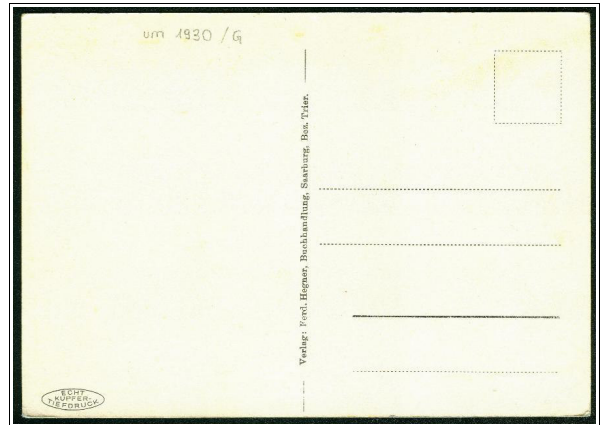
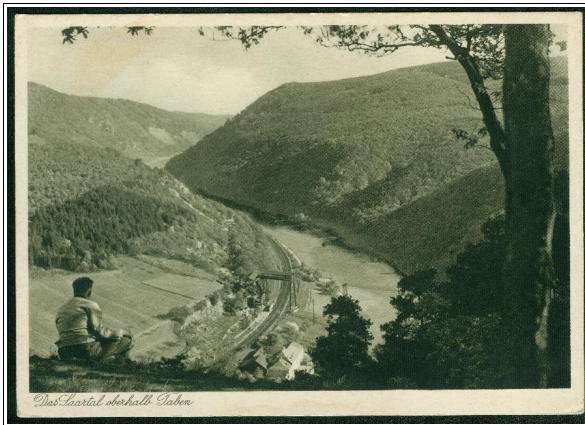


K: Nr. 181 / 64390 // D: ? // V: Emil Hartmann, Mannheim // J: ca. 1937



Von diesem Motiv (aus dem Verlag Emil Hartmann, Mannheim) existieren mehrere Auflagen.

3.2 Verlag Ferd. Hegner, Saarburg



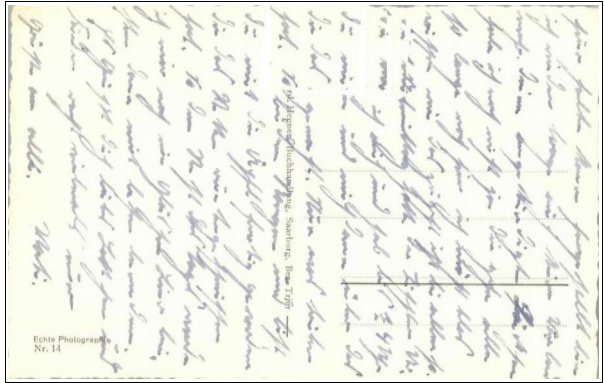
K: - // D: ? // V: Ferd. Hegner, Saarburg // J: ca. 1935



K: - // D: Stengel & Co., Dresden // V: Ferd. Hegner, Saarburg // J: ca. 1935 ("Das Saartal ..." dreizeilig)




K: d F // D: Stengel & Co., Dresden // V: Ferd. Hegner, Saarburg // J: ca. 1936 ("Das Saartal ..." vierzeilig)



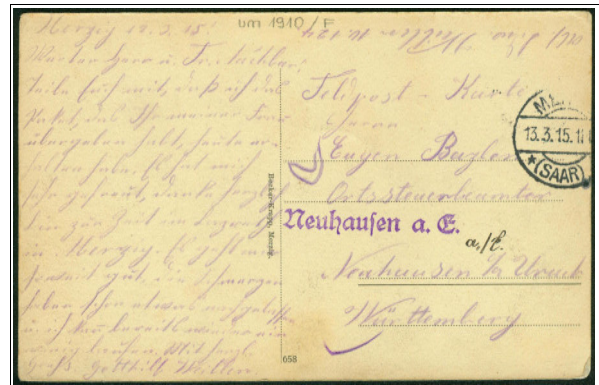
K: Nr. 14 - e L // D: Stengel & Co., Dresden // V: Ferd. Hegner, Saarbürg // J: ca. 1936
 ("Das Saartal ..." vierzeilig, Firmensignet rechts unten auf der Bildseite)



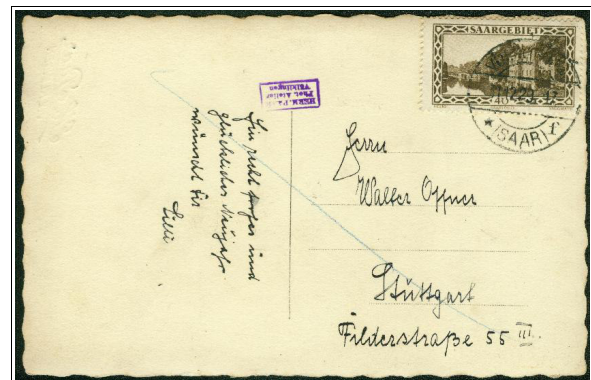
K: Nr. 23 - e I // D: Stengel & Co., Dresden // V: Ferd. Hegner, Saarbürg // J: ca. 1936
 ("Das Saartal ..." vierzeilig, Firmensignet rechts unten auf der Bildseite)

 Diese Karte erschien auch nochmals nach 1945 (in schwarz-weiß im Kleinformat) im Verlag von Ferd. Hegner, Saarbürg (siehe Abschnitt 4).

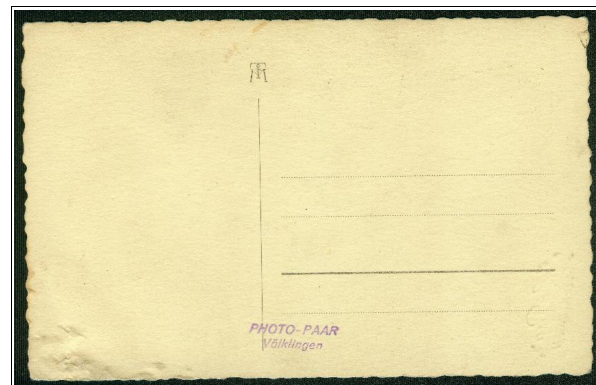
3.3 diverse Verlage



K: 658 // D: ? // V: Becker-Krapp, Merzig // J: ca. 1914



K: - // D: ? // V: Hermann Paar, Völklingen // J: ca. 1929 (1. Auflage)



K: - (T & M Karte) // D: ? // V: Hermann Paar, Völklingen // J: ca. 1929 (2. Auflage: Wolken-Variante)



K: Nr. 7 // D: ? // V: W. Haffner, Buchhandlung Merzig // J: ca. 1936

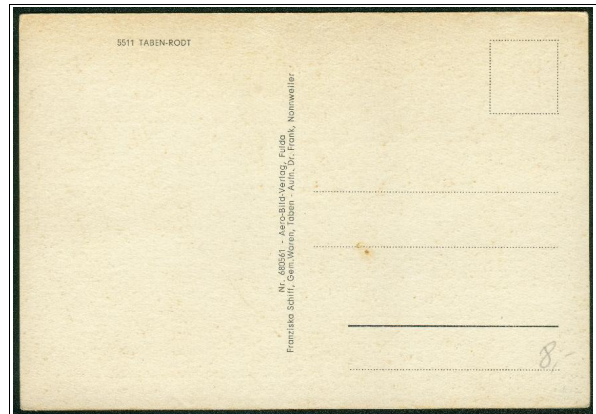
4. Ansichtskarten ab 1945 in schwarz-weiß



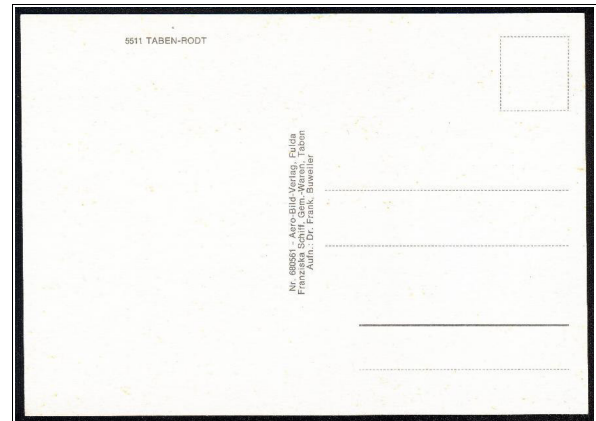
((28.10.57 | Die Kubiken legen sich, sicher weil sie einen warmen Stall haben. Gestern & vorgestern 7 (davon haben wir aber nur 6, weil das erste morgens, ehe sie herangezogen wurden, von der Stange fiel und zerbrach, sie fast ^{tot} ^{leblos} dann natürlich als ich ihnen hell machte), am Tag vorher auch 4; 2 Eier liegen schon wieder für dich daheim im Keller. Ich stehe fast regelmäßig um 8 Uhr auf. Leider lebe ich abends auch fast regelmäßig bis 24 Uhr, ich habe gar keinen Willen mehr, - Gedanken werden heute nachmittag bis spät einen Rest zu machen, sodass ich schlafen soll; ich gehe ja doch um etwa 4 Uhr los um meine Läden abzuliefern. Einmal habe ich es vergessen, zu wissen der Übertrag vor sich. Ich würde es nicht, erst morgens, als ich sie aufziehen wollte, merkte ich es. Es war zum Glück nicht passiert. Morgen mittags und Montag fahren Guntensolms wo jemand 25 Jhr. alt wird. Abends kommen sie immer wieder hierher mit Mutter. Die Kinder sind seit nach Weihnachten bei Amelie. - B. die ich auf der Straße auch fragte nach dir und wünscht dir ein ganzes gesundes neues Jahr. Ich werde morgen noch einmal, 100% große Gesundheit

K: Nr. 36 // D: ? // V: Ferd. Hegner, Saarburg // J: ca. 1956

5. Ansichtskarten ab 1945 in Farbe



K: Nr. 680561 // D: ? // V: Aero-Bild-Verlag, Fulda // F: Dr. Frank, Nonnweiler // J: 1961
 (örtliche Verkaufsstelle: Gemischtwaren Franziska Schiff, Taben)



K: Nr. 680561 // D: ? // V: Aero-Bild-Verlag, Fulda // F: Dr. Frank, Buweiler // J: 1961
 (örtliche Verkaufsstelle: Gemischtwaren Franziska Schiff, Taben)

II. HAMM

1. Lithos (Steindruck)



Lithos von Taben-HAMM sind derzeit nicht bekannt.

2. Ansichtskarten bis 1905 (ungeteilte Adressseite, in der Regel Lichtdrucke)

Vor dem 1.3.1905 war bei Ansichtskarten noch keine Unterteilung in Mitteilungs- und Adressfeld vorzunehmen.



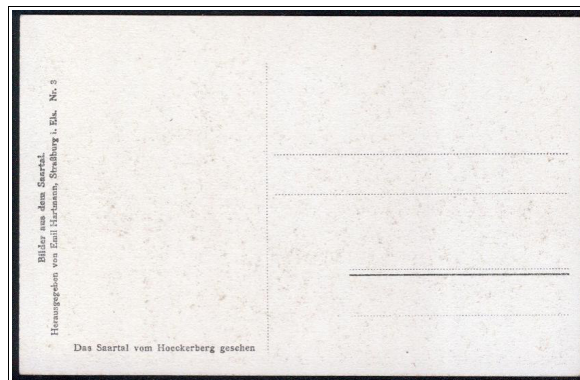
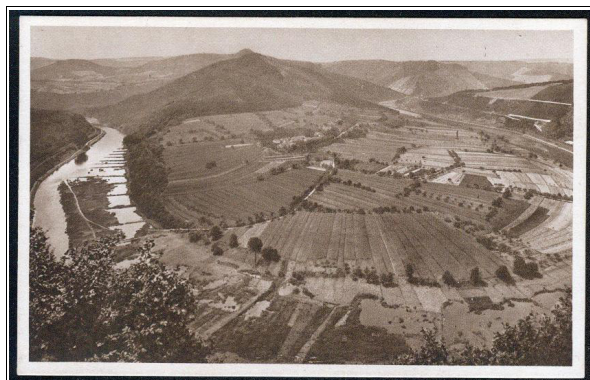
Ansichtskarten mit ungeteilter Adressseite (d.h. v.or 1905) sind derzeit nicht bekannt.

3. Ansichtskarten 1905 -1944

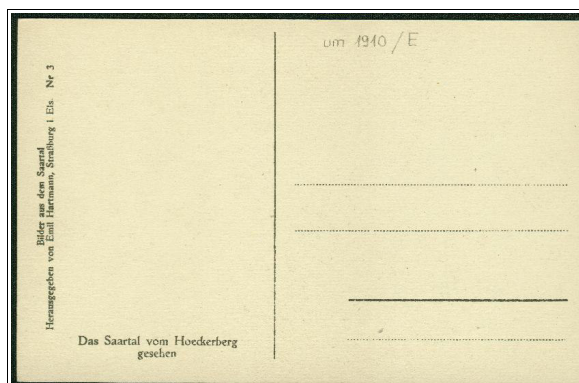
3.1 Verlag Emil Hartmann



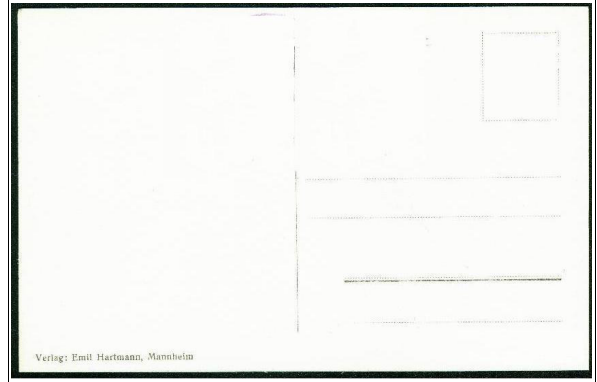
Im Verlag von Emil Hartmann (zunächst mit Sitz in Straßburg, dann in Mannheim) erschien ein Motiv, von dem zahlreiche Nachauflagen existieren. (Es sind hier nicht alle Auflagen erfasst. Die verschiedenen Merkmale dieser Auflagen sind vor allem unter den bei Emil Hartmann ebenfalls erschienenen Mettlach-Karten beschrieben).



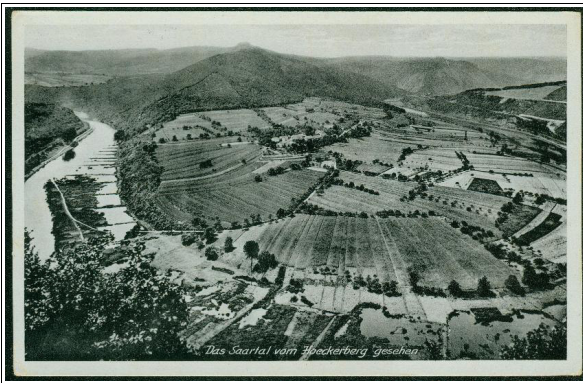
K: Nr. 3 // D: ? // V: Emil Hartmann, Straßburg // J: ca. 1913
(bei dieser Auflage ist die trennende Mittellinie gepunktet)



K: Nr. 3 // D: ? // V: Emil Hartmann, Straßburg // J: ca. 1916
(bei dieser Auflage ist die trennende Mittellinie durchgezogen)



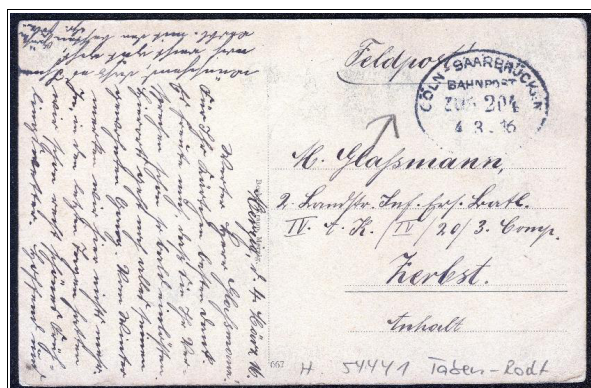
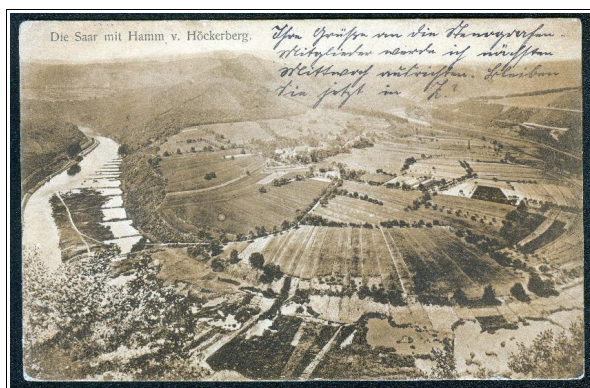
K: 53 (bildseitig) // D: ? // V: Emil Hartmann, Mannheim // J: ca. 1930



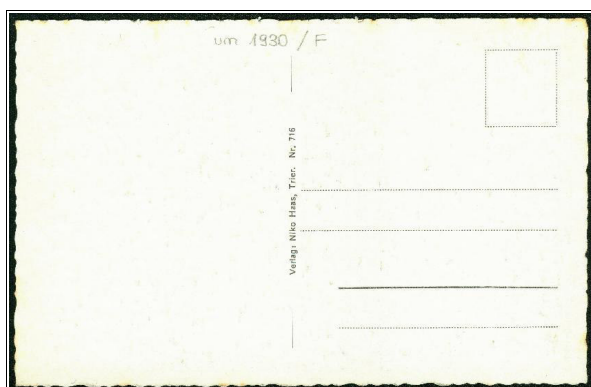
K: Nr. 53 / 121605 / M/1320 // D: ? // V: E.H.M. (Emil Hartmann, Mannheim) // J: ca. 1937

	<p>Dieses Motiv erschien auch im Verlag von BECKER-KRAPP in Merzig (siehe unter 3.2).</p>
---	--

3.2 diverse Verlage

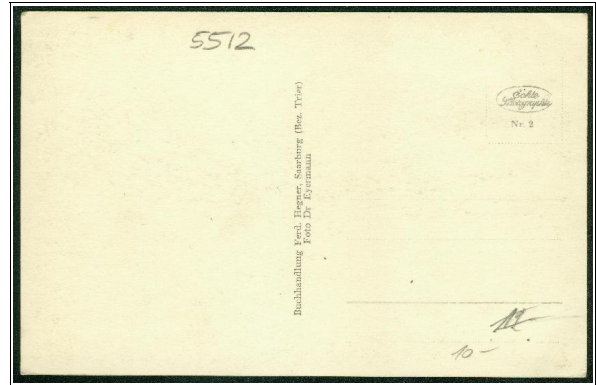


K: 667 // D: ? // V: Becker-Krapp, Merzig // J: ca. 1915

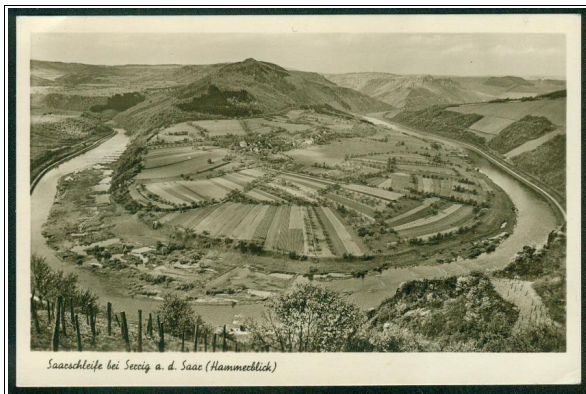


K: Nr. 716 // D: ? // V: Nico Haas, Trier // J: ca. 1936

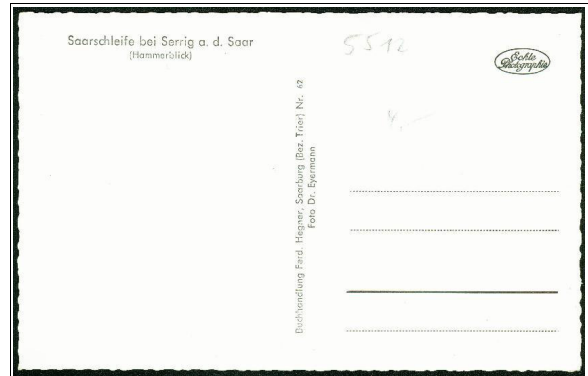
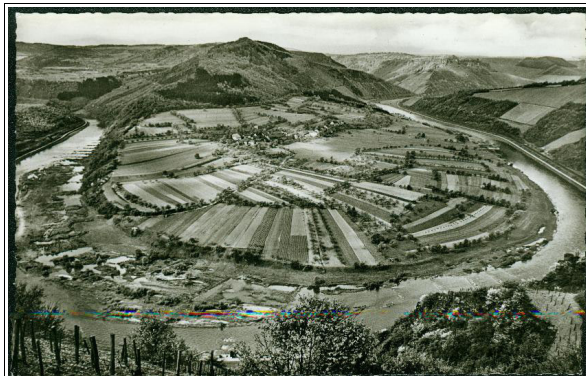
4. Ansichtskarten ab 1945 in schwarz-weiß



K: Nr. 2 // D: ? // V: Ferd. Hegner, Saarburg // F: Dr. Eyermann // J: evtl. ca. 1953

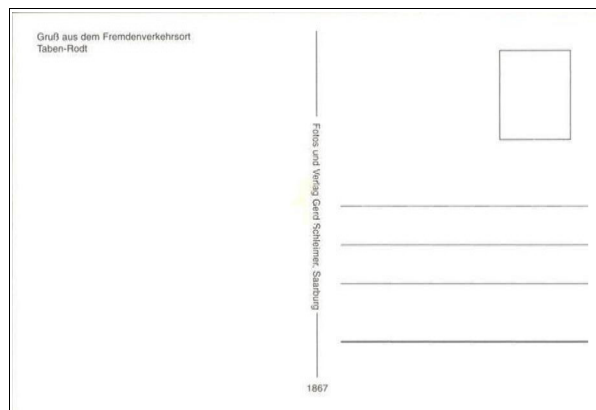
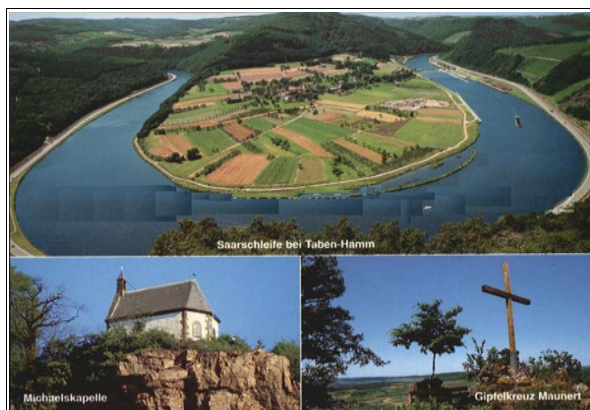


K: Nr. 62 // D: ? // V: Ferd. Hegner, Saarburg // F: Dr. Eyermann // J: evtl. ca. 1956



K: Nr. 62 // D: ? // V: Ferd. Hegner, Saarburg // F: Dr. Eyermann // J: ca. 1956

5. Ansichtskarten ab 1945 in Farbe



K: 1867 // D: ? // V: Gerd Schleimer, Saarburg // J: ca. 1985